LANGREANOS
EN EL MUNDO

Nº 120

JULIO 2023

BOLETÍN

digital

Boletín nº 120

JULIO 2023

Edita

ASOCIACIÓN LANGREANOS EN EL MUNDO

C/ Jaime Alberti s/n

33900 -Ciaño-Langreo

Asturias-España

Web

www.langreanosenelmundo.org

Mail

langreanosenelmundo@gmail.com

EL BOLETIN no se siente necesariamente identificado con las opiniones expresadas en los artículos publicados, ni tampoco es responsable del contenido de los textos incluidos en sus páginas procedentes de otros medios

Grupo de trabajo:

Florentino Martínez Roces (Málaga)
Jorge Praga Terente (Valladolid)
Yolanda Serrano Meana (Brasil)
Jose M. Solís Fernández (Getxo –Bizkaia)

EDITORIAL

LUTO EN LA "MIGRACION" LOCAL, PROVINCIAL, NACIONAL Y MUNDIAL.

No siempre se escribe un editorial con buenas noticias, hoy son tristes, pero considero que merecen encabezar este boletín que con tanta ilusión elaboramos.

Hace muy pocos días nos han dejado para siempre dos personas muy queridas y que han tenido mucho que ver con la MIGRACION, ambos atacados por el trágico cáncer, por una parte nuestra querida amiga María Consolación Begoña Serrano Ortega que fuera en vida Directora General de Emigración y Memoria Democrática de nuestra Comunidad, a la que tuve la suerte de conocer por primera vez como Archivera y Bibliotecaria de la FUNDACION "JOSE BARREIRO" que lleva el nombre del Langreano que en su memoria se creó, a partir de ahora la Escuela de Asturianía del Principado de Asturias, llevará su nombre, guardamos un gratísimo recuerdo de su positiva colaboración para con nuestra Asociación.

Y nos llena de dolor también la perdida de nuestro querido Benjamin Braga Garcia, que demostró desde la Presidencia de la Asociación de Inmigrantes "INTERVALO" en Langreo, que con su bonhomía, en Langreo se corresponde al buen trato que en distintas localidades de España y del resto del mundo se da a nuestros emigrantes, con una labor encomiable haca los inmigrantes que habitan en nuestro querido Langreo.

Paz para los dos.

Florentino Martínez Roces

Presidente

A NUESTROS ASOCIADOS

¡IMPORTANTE!
Cuentas de correo

Este Boletín además de colgarlo en la red lo enviamos vía e-mail a todos nuestros asociados, pero nos encontramos con muchos casos en los que cada vez que queremos comunicarnos con vosotros personalmente a través de la cuenta de correo observamos que muchos mensajes nos vienen rechazados, en especial de los que tenéis cuentas de hotmail, yahoo y telecable

También felicitamos por su cumpleaños a nuestros asociados, siempre que tengamos la fecha de cumpleaños y una cuenta de correo correcta

Rogamos a todos nuestros asociados que no reciban de forma regular información de la Asociación a través del correo electrónico o que **hayan cambiado su dirección de correo electrónico** y no nos lo hayan comunicado nos lo actualicen enviándonos un mail a la cuenta de Secretaria General

secretarialangreanosenelmundo@gmail.com

El escritor Jorge Praga muestra en Ciaño "La belleza del afuera"

LA NUEVA ESPAÑA, 19·06·23

"La belleza del afuera" es el título de libro que el escritor Jorge Praga presentó en la Casa de la Buelga, en Ciaño, en un acto de "Cauce del Nalón". En la imagen, por la izquierda, Noelia Fernández, Héctor Escobar, Julio César Iglesias y Praga, en el acto.

Sumario

1	***LA ASOCIACIÓN***
7	***VALLE DE SAMUÑO candidato "PUEBLO EJEMPLAR"***
8	***RINCON DEL ASOCIADO***
	Solsticio
	El zigzag del tiempo
10	***NUESTROS ASOCIADOS EN LOS MEDIOS***
	Langreo llora la muerte de Benjamín Braga, presidente de la Asociación pro Inmigrantes "Intervalo": "Era la mejor persona que podías conocer"
11	***VALLE DE SAMUÑO EN LOS MEDIOS***
	El tren minero de Samuño amplía su oferta en su décimo aniversario
	Ecomuseo Minero Valle de Samuño cumple 10 años
12	***LANGREO EN LOS MEDIOS***
	Valnalón fomenta el emprendimiento social entre más de mil escolares de Asturias
	Valnalón estimula el espíritu innovador entre 127 estudiantes de Secundaria
	La FP de Langreo, un trampolín directo a un puesto de trabajo
	Estudiantes de un instituto de Avilés ganan el concurso de drones de Langreo
	Martín Ferrer, Pelayo Roces e Iberdrola, premiados por el Círculo Aeronáutico
	Ciaño recibe sus fiestas vestido de gala
	Bollu y música tradicional despidieron las tradicionales fiestas del Corpus de Ciaño
	El río Nalón, eje vertebrador de los proyectos para transformar el valle
	La intensa lluvia corta el tráfico, la vía de tren e inunda locales en Langreo
	Los hosteleros piden el apoyo de los vecinos para poder organizar las fiestas patronales de Santiago, en Sama
	Sama tendrá cinco días de fiestas en Santiago, con la música como principal protagonista
	Las fiestas de San Pedro de La Felguera apuestan por las grandes orquestas: "Assia", "Grupo Beatriz", "Dominó" y "Cuarta Calle"
	San Pedro llena La Felguera de fiesta
	Pando tiene reina, rey y vehículo oficial
	La fotografía hermana Langreo y Taijín, en China
	Una escuela "online" de español para niños gana el Premio "Mejor Proyecto" de Valnalón: "Con diversión, aprender es más fácil"
	Cuenta atrás para "rejuvenecer" al centenario barrio Urquijo de La Felguera: las obras comenzarán a finales de año
	Alarmante aumento de la violencia machista entre jóvenes: "Le conocí de fiesta, me puso algo en la bebida y se aprovechó de mí"
	La primera muestra de arte escolar reúne en Langreo la obra de 400 estudiantes
	La Subida a Santo Emiliano cumple cincuenta años con cien equipos participantes
	Automovilismo: José Albino García Hevia se impone en la Subida a Santo Emiliano
	Comienza la llegada de material para la fábrica de paneles solares de Exiom
	La planta de Bayer en Langreo reduce un nueve por ciento su huella de carbono
	Adiós a la exdirectora de Emigración Begoña Serrano, que rescató la memoria democrática
	El alcalde de Langreo se reserva la competencia en seguridad ciudadana y Policía Local
	Carmen Arbesú, exalcaldesa de Langreo, dimite como concejala por la "pérdida de confianza, profunda e irrecuperable" con la dirección local del PSOE
	El sentido adiós a Noel Zapico, personaje clave en la transición política de Asturias: "Sobre todo, era honesto"
	Noel Zapico, en la estela de Tomás Moro: "Su fidelidad a las convicciones estuvo por encima de todo"
31	***CON RAIZ EN LA EMIGRACION - CULTIVOS***
	La manzanilla de Torrestío
32	***RINCÓN LITERARIO***
	XXIII Premio "Alberto Vega" de Poesía 2023

COLABORA CON NOSOTROS

CON TU AYUDA SEGUIREMOS CRECIENDO

TU COLABORACIÓN ES IMPRESCINDIBLE PARA NUESTRO MANTENIMIENTO

QUERIDOS ASOCIADOS un año más os queremos recordar lo importante que es para nuestra subsistencia vuestras aportaciones

Como de todos es sabido, no tenemos establecido cuota de Asociación por lo que la Asociación se financia con las aportaciones voluntarias de nuestros Asociados y las colaboraciones económicas de algunas entidades.

Vuestras aportaciones al menos son imprescindibles para el mantenimiento de nuestros gastos fijos por lo que os recordamos que un año más tenéis la oportunidad de COLABORAR DE FORMA VOLUNTARIA con una APORTACIÓN ECONÓMICA que como en años anteriores se considerará de forma anónima, se publicarán cantidades, pero no el nombre del colaborador que solo figurará en nuestros registros contables.

La aportación puede ser desde un euro hasta xxxxxxx euros. Como dice el refrán, GRANO NO HACE GRANERO, PERO AYUDA AL COMPAÑERO.

En nuestra WEB www.langreanosenelmundo.org figura un banner con enlace a la información correspondiente o podéis acceder con este enlace directo: y ver todas las aportaciones desde el año 2011

http://www.langreanosenelmundo.org/aportaciones%20voluntarias.htm

La transparencia en la gestión, es total, con independencia de que se envía anualmente por e-mail, en nuestra web en la sección ACCESO EXCLUSIVO A ASOCIADOS, podéis consultar la MEMORIA ANUAL y el INFORME ECONOMICO que se elabora cada año.

En ingreso lo podéis hacer en cualquiera de las siguientes cuentas:

Unicaja: ES11 2103 7011 3700 3002 0470 Caja Rural: ES89-3059 0074 4222 7247 0226

Si tenéis alguna sugerencia para gestionar estos ingresos, por favor, indicarlas a través del correo electrónico, o por teléfono.

RINCÓN DEL ASOCIADO

QUE CON EL AÑO NUEVO VUESTRA COLABORACIÓN EN BOLETÍN VAYA EN AUMENTO

QUERIDOS ASOCIADOS

Con el inicio del AÑO NUEVO os animamos a participar con vuestros escritos en este espacio que tenemos reservado para vosotros.

Nos encantaría contar con vuestra colaboración enviándonos algún artículo para el mismo, simplemente se trata de compartir vuestros sentimientos y vivencias, no necesariamente de escribir un artículo literario

El tema a tratar queda a vuestra elección respetando los principios establecidos en nuestros estatutos (tiene especial interés la emigración y Langreo) y su contenido debería estar aproximadamente entre las 400 y 500 palabras.

EL BOLETÍN SOMOS TODOS - ESPERAMOS VUESTROS ESCRITOS PARA SU PUBLICACIÓN

LA ASOCIACIÓN

El biólogo Patricio Aller Tresguerres y el sacerdote Redondo Pavón, premios de la asociación "Langreanos por el Mundo"

El colectivo ensalza la excelencia y proyección internacional del científico del CSIC y la gran labor social del misionero en Brasil y España

LA NUEVA ESPAÑA, 09·06·23 |

La asociación "Langreanos en el Mundo" ha dado a conocer este viernes los nombres de los ganadores de sus premios anuales, con los que se reconoce a las personas nacidas o vinculadas con Langreo que destaquen en actividades sociales, culturales, científicas, deportivas o humanitarias, valorando a quienes, además, con sus acciones, proyecten la imagen de Langreo más allá del concejo.

La asociación entrega también la "Distinción solidaria Falo Cadenas", destinada a personas o entidades vinculadas a Langreo "que se hayan distinguido en la realización de acciones humanitarias de forma desinteresada en beneficio de sus lugares de residencia".

El jurado, presidido por el diplomático Yago Pico de Coaña, decidió conceder el premio "Langreanos en el Mundo 2022" al doctor e biología celular y genética e investigador del CSIC Patricio Aller Tresguerres, "por elegir en su época y en su zona la Biología como carrera profesional, ya que en los años 70 casi nadie podía permitirse ser internacional y él lo logró con estadías en Estados Unidos, entre otros países". Además, destaca el jurado, "dirigió tesis doctorales, así como artículos científicos en publicaciones internacionales de gran prestigio".

El premio solidario "Falo Cadenas 2023" se ha concedido a Fernando Redondo Pavón (Ciaño, 1958), "por su labor altruista, primero en la selva amazónica de Brasil y después en su trabajo de vivienda refugio en la diócesis de Getafe, donde desarrolla un trabajo ingente en albergar en acogida temporal en nuestro país a personas que no son atendidas por la Administración". Redondo Pavón se trasladó con sus padres a Getafe cuando tenía diez años. Después de ordenarse sacerdote, pasó catorce años en Brasil, en la prelatura de Lábrea, una comunidad de 100.000 habitantes de los que 10.000 eran indígenas. Posteriormente, regresó a Getafe para ayudar a las personas más desfavorecidas.

El premio "Langreanos en el mundo" examinó este año un total de siete candidaturas, mientras que para el galardón "Solidaridad-Falo Cadenas" se decidió entre dos propuestas.

La asociación "Langreanos en el Mundo" reúne a más de 700 socios, que residen en "todos los continentes", destacó el secretario de la asociación, José Manuel Solís. "En Europa tenemos en casi todos los países", destacó, para añadir que también es amplia la presencia en América, fundamentalmente en México, Chile y Argentina.

COMPROMISO ASTURIAS XXI

Premio Langreanos en el Mundo 2023

Para CAXXI es un honor pertenecer al jurado que entrega cada año el premio langreano en el mundo, distinguiendo a aquellas personas que, vinculadas a Langreo, por nacimiento, profesión, sentimiento y/o cualquier otro motivo, destacan en el ámbito internacional de manera general o, particularmente, en su país o localidad de residencia, bien por su trayectoria personal o profesional, en cualquiera de las disciplinas sociales, culturales, científicas, deportivas, humanitarias, etc., en que su autoridad se manifieste

Nuestra vicepresidenta Margarita Collado, participó la semana pasada como miembro del jurado encargado de otorgar el Premio Langreanos en el mundo, en su XII edición, otorgándolo por mayoría a Patricio Aller Tresguerres, «por elegir en su época, los años 70, y en su zona la Biología como carrera profesional». Aller dirigió tesis doctorales y artículos científicos en publicaciones internacionales de gran prestigio.

El galardón Solidaridad-Falo Cadenas recayó en el sacerdote Fernando Redondo Pavón, por su labor primero en la selva amazónica en Brasil y después en su trabajo de vivienda-refugio en la diócesis de Getafe, donde desarrolla un trabajo ingente en albergar a las personas en acogida temporal en nuestro país, no atendidas por la administración.

EL PREMIO FALO CADENAS 2023 RECAYÓ EN FERNANDO REDONDO PAVÓN

El biólogo Patricio Aller Tresguerres, premio 'Langreanos en el Mundo' 2023

El jurado del premio 'Langreanos en el Mundo', presidido por el diplomático Yago Pico de Coaña, ha concedido el galardón de 2023 al biólogo Patricio Aller Tresguerres por su trayectoria profesional en el campo de la investigación, principalmente de la bioquímica celular y genética.

CRONICAS DE LA EMIGRACIÓN REDACCIÓN, OVIEDO

15/06/23

Este doctor en biología e investigador del CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) recibe este galardón "por elegir, en su época y en su zona, la biología como carrera profesional, ya que en los años 70 casi nadie podía permitirse ser internacional y él lo logró con estadías en Estados Unidos, entre otros países". Además, destaca el jurado, "dirigió tesis doctorales, así como artículos científicos en publicaciones internacionales de gran prestigio".

Desde el jurado informan de que recibieron un total de siete candidaturas y que fue difícil elegir una, "máxime cuando hay tantas y variadas disciplinas".

Este premio, del que ya se han celebrado 12 ediciones, está organizado por la Asociación 'Langreanos en el Mundo' y patrocinado por la Familia Velasco-Cadenas y el Ayuntamiento de Langreo.

Durante la reunión del jurado para elegir al ganador de este año, se guardó un minuto de silencio por Julio Coto Álvarez, miembro del jugado fallecido recientemente.

El jurado estuvo compuesto por Benjamín Braga García, presidente de la Asociación Proinmigrantes Intervalo; Emiliano Fernández Vallina, doctor en Filosofía y Letras y catedrático jubilado de la Universidad de Salamanca; Carlos Suárez Nieto, catedrático emérito de la Universidad de Oviedo y premio Langreanos en el Mundo; Luis Gonzaga Fernández López, vicepresidente de Langreanos en el Mundo; Margarita Collado Fernández, vicepresidenta de Compromiso Asturias XXI; María del Carmen Arbesú Río, alcaldesa de Langreo; María del Pilar García Cuetos, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo; Marta Pérez Pérez, directora gerente de Valnalón; Rafael Velasco-Cadenas Montes, consejero delegado de Promotora Cadenas; y Yago Pico de Coaña y de Valicourt, embajador de España y presidente del Jurado de Langreanos en el Mundo.

Este mismo jurado también acordó entregar el Premio Distinción Solidaria 'Falo Cadenas' 2023, organizado por la Asociación 'Langreanos en el Mundo' y patrocinado por la Familia Velasco Cadenas, a Fernando Redondo Pavón (La Casona, Ciaño, 1958), "por su labor altruista, primero en la selva amazónica de Brasil (más de 16 años) y después en su trabajo de vivienda refugio en la diócesis de Getafe, donde desarrolla un trabajo ingente en albergar en acogida temporal en nuestro país a personas que no son atendidas por la Administración", señalan desde el jurado.

Redondo Pavón se trasladó con sus padres a Getafe cuando tenía diez años. Después de ordenarse sacerdote, pasó 14 años en Brasil, en la prelatura de Lábrea, una comunidad de 100.000 habitantes de los que 10.000 eran indígenas. Posteriormente, regresó a Getafe para ayudar a las personas más desfavorecidas.

Langreanos en el Mundo falla sus galardones

El COMERCIO, 10 de junio 2023

El jurado encargado de otorgar el Premio Langreanos en el mundo, en su duodécima edición, ha decidido por mayoría otorgárselo a Patricio Aller Tresguerres, «por elegir en su época, los años 70, y en su zona la Biología como carrera profesional». Aller dirigió tesis doctorales y artículos científicos en publicaciones internacionales de gran prestigio. El galardón Solidaridad-Falo Cadenas recayó en el sacerdote Fernando Redondo Pavón, por su labor primero en la selva amazónica en Brasil y después en su trabajo de vivienda-refugio en la diócesis de Getafe, donde desarrolla un trabajo ingente en albergar a las personas en acogida temporal en nuestro país, no atendidas por la administración.

Imágenes para el recuerdo

En este apartado iremos incluyendo de forma aleatoria fotos de la historia de la Asociación. La mayoría de ellas se pueden ver también en nuestra WEB en el apartado de FLICK, en el siguiente enlace: https://www.flickr.com/photos/44322988@N06/sets/

Salida Trail Valle de Samuño 2019

[JMSF1]

Una parte del recorrido Trail valle de Samuño 2019

Junta Langreanos en el Mundo 2019

Conferencia

Asistentes a la conferencia 2019

VALLE DE SAMUÑO candidato "PUEBLO EJEMPLAR"

El objetivo de este apartado es dar a conocer el **Valle del Samuño,** candidato al premio PUEBLO EJEMPLAR de la Fundación Princesa de Asturias presentado por nuestra Asociación. Divulgar su historia, su paisaje, su gente, su cultura, etc.

ESTE AÑO NO PUDO SER

Somos conscientes de que todas las candidaturas son merecedoras del premio y de que el jurado lo tiene muy complicado, pero desde el convencimiento de que nuestro Valle y su gente lo merecen, comenzamos a dar los primeros pasos para elaborar la candidatura del 2023 con renovadas ilusiones y cargados de esperanza porque creemos que no hay gente más EJEMPLAR que aquella que, viendo que con la desaparición de la minería su paisaje laboral y humano se derrumba, resiste unida y, lejos de abandonar, explora nuevos caminos para que siempre haya presente y futuro en su tierra.

Seguiremos manteniendo el objetivo de este apartado de dar a conocer el **Valle del Samuño,** candidato al premio PUEBLO EJEMPLAR de la Fundación Princesa de Asturias presentado por nuestra Asociación. Para divulgar su historia, su paisaje, su gente, su cultura, etc.

La Asociación presenta la candidatura del Valle de Samuño al Premio Pueblo Ejemplar con el objetivo de poner de manifiesto el compromiso de un territorio marcado por la reconversión minera para transformar el Valle del Samuño mediante la defensa y recuperación de sus valores naturales e históricos, desarrollo como un centro de atracción turística y también como un reconocimiento a las Asociaciones del Valle, que junto con otras entidades con carácter jurídico o no a lo largo de todos estos años han hecho posible las actividades desarrolladas.

Las laderas del valle del Samuño abrazan numerosos pueblos y aldeas; unas con media docena de casas, otras con calles y edificios que apuntan a un urbanismo planificado; todas atendidas por el esfuerzo tenaz y fiel de sus habitantes. Una corriente común las agrupa en un quehacer compartido y avivado por la tradición de ayuda y solidaridad, tradición que se asentó y reforzó en el valle cuando su población se engrandeció con los nuevos horizontes mineros e industriales. Hoy, esa sociedad dispersa y a la vez entrelazada se reconoce y encuentra en los cauces activos de sus Asociaciones vecinales, en los voladores que atruenan el valle cuando un rincón celebra sus fiestas, en el concurso y promoción de la canción asturiana de les mines, en los mercados de raíz tradicional con montera picona o boina minera, en las competiciones deportivas que se distinguen por la particular geografía de crestas de montaña y galerías mineras.

CALEYANDO P´AL CARBAYU

Un año más la Sociedad de Festejos del Carbayu ha realizado su marcha habitual Caleyando p`al Carbayu que este año ha querido rendir un emotivo recuerdo a Julio Coto recientemente fallecido y habitual todos los años en esta marcha. La marcha este año ha batido el récord de Caleyeros, 90 personas en ruta y más de 200 personas a comer. Han tenido también una parada en Picu Cogollu para visitar la replica de la virgen del Carbayu recientemente instalada de nuevo después del robo.

RINCÓN DEL ASOCIADO

Jorge Praga Terente
Vicepresidente 1º de la Junta Directiva
Valladolid.

Solsticio

En "Smoke", una película que ya tiene unos cuantos años, un estanquero de Nueva York saca cada mañana una fotografía desde el mismo lugar y con el mismo encuadre cuando va a abrir su negocio. Las imágenes que obtiene a lo largo de meses y años son muy parecidas, casi idénticas, pero con matices diferenciadores que le animan a seguir con su proyecto. Así cuenta a un amigo esa sutileza de cambios: "Tienes mañanas luminosas y mañanas sombrías. Tienes luz de verano y luz de otoño. Tienes días laborables y fines de semana. Tienes gente con abrigo y botas impermeables y gente con pantalones cortos y camiseta. A veces son la misma persona, otras veces son diferentes. Y a veces las personas diferentes se convierten en las mismas y las mismas desaparecen. La tierra da vueltas alrededor del sol y cada día la luz del sol da en la tierra con un ángulo diferente".

La singularidad de cada día, de cada estación del año: eso es lo que afirma la cadena interminable de fotografías del estanquero. Y si resulta así en una acera anónima de Manhattan, en su asfalto feo y pétreo, qué maravilla de variedades se obtendrían de un rincón de naturaleza sometido a la regulación azarosa de lluvias y soles. Mi retorno periódico a Asturias, a mi aldea de Omedines, algo más espaciado que el diario del estanquero, me regala cada vez que abro la portilla una foto fija de ese lugar que nada tiene de fijo e inamovible. La cadena de novedades se superpone sobre la planilla del territorio en cualquier momento del año. Ahora me encuentro con la hierba fresca bien crecida tras estas lluvias y soles de las últimas semanas. Antes pasé por la naciente primavera y sus tallos tiernos en las ramas. Y en los días del invierno me sedujo la desnudez del paisaje, su íntima sencillez. Más atrás la retina se emborrachó de los oros y rojos fugaces del otoño. Y cuántos días descubrí con etiqueta propia: el viento de les castañes, la llegada de los vencejos, la poda apurando el invierno, el amagüestu, la primera flor en el ciruelo… Muchos días de belleza y exaltación formando una imaginaria serie de fotografías.

"Cada día la luz del sol da en la tierra con un ángulo diferente", proclama nuestro estanquero. Por cercanía de fechas, me conviene detenerme en el día en que ese ángulo logra para el sol la máxima altura respecto al horizonte, y en consecuencia la máxima cantidad de horas solares: el solsticio de verano, que acabo de atravesar mientras tecleo. Un día desmesurado, en el que el cielo despejado regala una luz limpia y larga. Es el vértice del crecimiento, que en este año ha venido empujado por una primavera con temperaturas altas y lluvias irregulares. Algunos árboles, como los nogales cargados de nueces, han aprovechado la bonanza. Pero otros me han sumido en el desconcierto, como una gran figar que, tal vez demasiado cargada de frutos, ha vencido sus ramas hasta combarse y llegar al suelo. El exceso se desparrama en la densidad de la sebe, en los artos que invaden caminos. Es preciso, como siempre, una inmersión lenta en el mar de novedades para ir reconociendo, corrigiendo, luchando hasta la inesquivable derrota.

La naturaleza siempre vence. Este invierno planté con ilusión unos manzanos que fueran renovando los viejos y achacosos. En este solsticio los descubrí descabezados. Los corzos, me señaló con seguridad un vecino, el mismo al que los jabalíes logran entrar una vez y otra en su huerta y levantarle las patatas. Con los años sabes que no debes presentar batalla, sino seguir la estrategia oriental del taichí: aprovechar los embates del enemigo para tu propio beneficio. Es decir, saborear cada incursión de la vida sobre tu cabeza y en torno a tus pies, sin lamentos. En estos días de solsticio mi sueño nocturno dejaba muchas lagunas, pero había una en la que celebraba estar despierto: a las seis de la mañana, con los primeros rayos de sol, todos los pájaros del valle rompían el silencio de la noche y entraban en un concierto unánime y afinado. Una celebración sonora de la vida, el mejor regalo para iniciar el día, otro día distinto a todos.

RINCÓN DEL ASOCIADO

Yolanda Serrano Meana
Vocal de la Junta Directiva
Brasil

El zigzag del tiempo

Aquel día, llegué antes que él a nuestro encuentro. Normalmente era Pablo quien esperaba por mí y tuve un presentimiento, pero cuando, pocos minutos después, le vi doblar la esquina, mi corazón se tranquilizó. Luego percibí la tristeza que escondía su sonrisa y mi corazón se volvió a acelerar.

– Me voy de España, Marta. El ministro le ha dicho a mi padre que debemos irnos antes de que las cosas empeoren. Yo no quería irme, no quería separarme de ti, pero a cada día que pasa, nuestra situación… ¡No te quiero perder!, sollozó, abrazándola.

Partieron de madrugada. Los primeros meses recibió cartas suyas, siempre con nombres falsos, desde Andorra, Toulouse, Orleans y Paris. Hubo unas semanas de silencio, hasta que un día el cartero le entregó una carta con el matasello de Londres. En ella le decía que serían enviados a la embajada española de la capital mexicana. Después su silencio ensordecedor prevaleció asustadoramente sobre el atronar de las bombas lanzadas por la legión cóndor.

Despertó inquieta, con el corazón acelerado. Había vuelto a soñar con el rugido de los motores de los cazabombarderos y el estruendo de las bombas. La respiración acompasada de su marido que dormía a su lado la tranquilizó. Los años pasaban, pero la guerra regresaba, sistemáticamente, para invadir sus noches. ¿Cuánto tiempo había transcurrido desde que perdió a quienes amaba? Años duros, en los que se le juntó la ausencia de su amor de juventud, con la muerte, primero de su hermano, y de su padre después.

Había llorado por ellos, por él, por ella. Había pasado hambre, miedo y el dolor de tantas ausencias... hasta que un día, durante la postguerra, enterró todo su pasado en un rincón del corazón y se volvió a enamorar. Ya no recordaba su rostro, ni sus manos, ni su voz… ¿Por qué motivo, entonces, aquella despedida regresaba una y otra vez a sus sueños?

Se levantó despacio para no incomodar al marido, que últimamente no andaba demasiado bien de salud y precisaba descansar. Antes de salir del cuarto, se paró a mirarle. Le preocupaba aquella tos insistente que parecía querer reventarle los pulmones. Era un buen compañero, un buen padre y un cariñoso abuelo. Hemos tenido una buena vida, pensó mientras cerraba la puerta con cuidado, para no despertarlo.

Ella no lo quería despertar y él no se despertó. Lo percibió un par de horas después, cuando le llevó el desayuno a la cama.

– Demasiadas pérdidas para una sola vida, le dijo a la imagen que el espejo le devolvía.

– ¿Hablando sola de nuevo?, peguntó su hija desde el Hall, antes de cerrar la puerta.

– No, bueno, sí. Cualquiera que me vea hablando con los fantasmas que habitan en el espejo pensará que estoy loca… Ay, hija, a veces el tiempo juega conmigo al escondite y yo me pierdo por todos esos años que he vivido y que, algunos días, insisten en volver. Discúlpame, cariño, creo que últimamente ando medio ñoña y sin ganas de fiestas ni de ir a ningún lugar.

– ¿Qué intentas decirme, mamá? ¿Qué el sábado no acudirás al cumpleaños de tu nieto mayor?

– ¡Entiéndelo!

– Pues no, no lo entiendo. Explícamelo tú y no inventes, ni me vengas con la consabida excusa de que no tienes que ponerte. Ponte cualquier cosa, un poco de blush, un toque de barra de labios, una de tus preciosas sonrisas y ya está. Lo importante es que vengas. Sabes que eres la alegría de las fiestas, que los cumpleaños de los niños no son lo mismo cuando tú no estás, que te echan de menos, que nos tienes muy abandonados… Además, ya hace cuatro años que papá se fue, así que ya está más que en la hora de dejar el luto y disfrutar un poco. Parece mentira, mamá, con lo jaranera que eras. Estoy segura de que a papá le encantaría que volvieras a serlo.

– Es verdad, sonrió, con lo jaranera que era yo...

Le dio la razón a su hija y por la tarde se fueron juntas de tiendas y de peluquería. A final de cuentas, llevaba demasiado tiempo de luto riguroso y ya estaba bien.

Volvió a dudar cuando su hija le comentó que, además de los de siempre, irían unos vecinos recientes que tenían un niño de la misma edad que los suyos.

– Te van a gustar, son muy simpáticos, vivieron muchos años fuera de España y hace algunos meses decidieron regresar.

– Sí, pero a mí me cuesta conocer gente nueva, ya estoy mayor, hija, y a los mayores no nos agradan las novedades…

Llegó temprano para ayudar a su hija, después salió al jardín, se sentó en una poltrona y cerró los ojos. Un avión cruzó veloz el cielo vespertino, dos bombas estallaron en las cercanías y ella despertó asustada. Los nietos la miraban sin entender el motivo de su grito.

– Estaba soñando con un tiempo que no me quiere abandonar, por mucho que yo crea que ya lo he olvidado, pero no os preocupéis, era apenas un sueño.

Su hija la llamó para que la ayudase a recibir a los invitados, por su temperamento alegre y acogedor, siempre se le dio bien el papel de anfitriona.

– Acompaña a tu consuegra al jardín, que voy a recibir a los nuevos vecinos.

– Bienvenidos, veo que, finalmente, su padre se animó a venir.

– Sí, nos costó convencerlo, pero aquí está. Desde que murió mamá, vive medio recluido, pero cuando le conté sobre su madre, inesperadamente, se animó.

– Entonces, llamaré a mi madre para que lo introduzca en el grupo. Mamá, ven por favor. Mira, te presento a Pablo, acaba de llegar de México, así que invítale a una copita de mezcal, para que se sienta en casa.

– Me parece que hoy, Pablo preferirá brindar con cava, argumentó Marta con la mirada llena de asombro, la sonrisa radiante y el corazón acelerado

– Efectivamente, Marta, un brindis para no perdernos nunca más, ratificó Pablo, con determinación, antes de abrir los brazos para recibirla.

NUESTROS ASOCIADOS EN LOS MEDIOS

Langreo llora la muerte de Benjamín Braga, presidente de la Asociación pro Inmigrantes "Intervalo": "Era la mejor persona que podías conocer"

El fundador de la Asociación Intervalo de ayuda a emigrantes falleció la noche del sábado a los 65 años de edad a causa de un cáncer de pulmón

LA NUEVA ESPAÑA, 19·06·23

"Le quería mucho, es un dolor inmenso". Son palabras del recién investido alcalde de Langreo, Roberto García, pero podrían ser de infinidad de personas. La muerte de Benjamín Braga, Jamín el de Intervalo, dejó mucho más que tristeza en el concejo de Langreo y en otras zonas de Asturias. Braga falleció la noche del sábado a los 65 años de edad después de luchar durante siete años contra un cáncer de pulmón.

"El legado que dejas es enorme, abriste fronteras, puertas y mentes y te vas dejando una huella enorme entre todas las personas que hemos tenido la fortuna y el privilegio de conocerte", se podía leer en las redes sociales de IU, partido en el gobierno. En este caso la declaración tenía poco que ver con la política y mucho con el afecto y el respeto.

Benjamín Praga era "el de Intervalo", la asociación de ayuda a inmigrantes que fundó en Langreo en 1997 y con la que ayudó a cientos de personas.

Algunos de ellos le recordaban ayer traspasados por el dolor de la pérdida. Tamara Rondón y Javier Rojas son dos de esos migrantes que encontraron en Benjamín un apoyo que nunca podrán dejar de agradecer. Este domingo, tras salir del tanatorio, Tamara no tenía palabras para nombrar su inmensa tristeza por la muerte de Braga, "la mejor persona que he conocido nunca". El matrimonio dejó La Habana (Cuba) hace algo menos de dos años por la precarias situación económica que vive en la isla. Llegaron a Sama, donde hace seis meses nació su hija, ya asturiana, y encontraron a Benjamín, "un hombre extremadamente humano, cariñoso, carismático, supersolidario, preocupado por los demás...", lograba enlazar la joven cubana, de las últimas en llegar a la asociación Intervalo. Tamara Rondón no se hacía a la idea "de no volver a verle, no volver a escuchar sus palabras de aliento y cariño". Junto a ella, el matrimonio formado por Fraín Trelles y Laura Escalona, una pareja venezolana que nunca olvidarán "la suerte que tuvimos de conocer a Benjamín". "Cuando migras llegas a un lugar sin conocer a nadie y si tienes la suerte de encontrarte con una persona como Benjamín, te cambia la vida", explicaba Fraín, tras salir del tanatorio, y no dudaba en asegurar que "cualquier migrante que haya conocido a Benjamín ha tenido en su vida una dicha que no volverá a conocer". El joven venezolano recordaba este domingo "todas las tardes que pasé en su casa tomando café", e insistía: "no he conocido mejor persona".

Todos los migrantes que llegaban a Langreo tenían un punto de referencia, y ese era Benjamín Braga, Lo primero que hacía, recuerda Fraín Trelles, era "conseguir que tuviésemos asistencias sanitaria". "Es lo que más le preocupaba, que tuviésemos acceso a la Sanidad, luchaba por ello porque decía que la salid era lo primero, que luego vendría el resto".

Para este venezolano, la palabra tristeza "no queda ni cerca de lo que sentimos". "Era el mejor, y mira que hemos conocido gente, tanto en Venezuela como en España, pero nadie como él, tan sincero, directo, y siempre preocupado por todo y por todos", apostillaba Laura Escalona.

Benjamín Braga luchó contra la enfermedad pero no solo lo hizo en el ámbito personal, se involucró en la Asociación Española contra el Cáncer. El pasado 4 de febrero, Benjamín Braga participó en un acto en Oviedo para visibilizar la enfermedad. "Cuando en el hospital me dijeron que tenía un tumor y que era en el pulmón, les pregunté: ¿Me estáis diciendo que tengo cáncer? El médico me dijo que sí y me quedé flash", explicaba entonces a LA NUEVA ESPAÑA y hacía un alegato: "Aún se sigue teniendo miedo a decir que uno tiene cáncer. La gente no se da cuenta de los grandes avances que se han hecho en su cura y que hoy es, casi, una enfermedad más, que muchos las superamos y otros no. Yo, en mi caso, nunca tuve miedo a decir la palabra cáncer. No te voy a pedir que te pongas un letrero en la frente para que la gente lo sepa, pero no lo escondas. Sencillamente intenta trasladarlo a la sociedad, a la familia, a tus amigos, que tienes cáncer, sí, pero también tienes vida, y en muchos casos digna".

Él no pudo superar la enfermedad, pero luchó para que otros lo lograsen. Tampoco, como aventuraba el verano pasado en una entrevista en este periódico, pudo ver cumplido su sueño de que "todos los seres humanos sean considerados iguales". No llegó a verlo pero muchos personas se sienten más "iguales" desde que Benjamín "el de Intervalo" se cruzó en sus vidas.

VALLE DE SAMUÑO en los MEDIOS

El tren minero de Samuño amplía su oferta en su décimo aniversario

El Ecomuseo incluye una exposición sobre el sanatorio Adaro y confía en volver a superar los 10.000 visitantes en verano

EL COMERCIO, 16 de junio 2023

El Ecomuseo del valle de Samuño cumplía ayer una década, periodo en el que se ha convertido en cabeza tractora del turismo langreano. El tren minero, que se sumerge en las galerías de los pozos Samuño y San Luis, rodó por primera vez el 15 de junio de 2013. Ayer se cumplían los primeros diez años y se hacía de forma discreta, con una jornada de puertas abiertas que atrajo a varios visitantes, como los participantes en el congreso fotográfico Asemeyando, que no pudieron dejar de hacer fotos durante todo el recorrido.

Severiano Chamorro llegó desde Gijón. Emocionado, recordó cómo trabajó en los talleres del pozo San Luis desde agosto de 1984, al cierre en 2002. No era su primera visita pero no pudo dejar de emocionarse. Contempló con calma todo el exterior, comentando los cambios que veía. No pudo evitar entrar en la zona de la fragua, donde se exponen muchas de las herramientas que él había utilizado en su trabajo, «en este yunque di unos cuantos golpes, y la mayoría de las llaves también las utilice. Me gusta que se conserven», decía.

El tren minero fue una de las ofertas turísticas que logró superar el parón de la pandemia e incluso aumentar los visitantes respecto a 2019, el verano prepandemia. Ya en 2021 se subían a este tren, durante la época estival, unas 10.000 personas. Este año para reeditar e incluso incrementar la misma cifra se aumenta la oferta expositiva. Así, en el edificio auxiliar, cercano al monte, la explanada del pozo San Luis, en La Nueva, se está adecuando un nuevo espacio en el que se recoge parte de la historia de cómo el sanatorio Adaro, referente médico para la minería, curaba las lesiones producidas en la mina. Se reproducirá una sala de curas, un despecho médico, las antiguas camas de hospital, instrumental médico, respiradores, sillones y otros elementos cedidos por el propio sanatorio. Su atractivo recorre toda España, fue elegido por colegios de Lanzarote y Fuerteventura para mostrar la historia de la minería a los alumnos de diez a doce años que llegaron a la región para disfrutar de su viaje de estudios, Más de un centenar de escolares viajaron esta semana en el tren minero de Samuño.

Ecomuseo Minero Valle de Samuño cumple 10 años

Facebook, 15/06/2023

¡Hoy cumplimos 10 años! Y sólo queremos decir... gracias... Gracias a las más de 250.000 personas que nos habéis visitado a lo largo de todos estos años para viajar en nuestro tren minero, para conocer nuestra historia, para participar de nuestros eventos... ¡Miles de gracias! #EcomuseoMinero #ValledeSamuño #TurismoMinero #TurismoIndustrial #Langreo

El Ecomuseo Minero Valle De Samuño abrió sus puertas en 2013, tras la ejecución por parte del Ayuntamiento de Langreo de un proyecto de recuperación del patrimonio industrial del entorno del poblado minero de La Nueva en el Valle de Samuño**, un proyecto que venía siendo demandado por iniciativa popular de la comunidad** anfitriona tras ser declarado el Pozo San Luis Bien de Interés Cultural como conjunto histórico de la minería.

LANGREO EN LOS MEDIOS

Valnalón fomenta el emprendimiento social entre más de mil escolares de Asturias

Los programas del curso culminan en un encuentro en La Felguera | "No hay idea loca, solo trabajo por delante", afirma la gerente, Marta Pérez

LA NUEVA ESPAÑA, | 16·06·23

Emprender desde el sentimiento. Es lo que han hecho, a lo largo de este curso, los más de mil escolares asturianos participantes en los programas Desafío Actividad Emprendedora (AE) y Jóvenes Emprendedores Sociales (JES). Los dos proyectos, impulsados desde Valnalón, propone al alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) la puesta en marcha de planes empresariales con alto valor social o de cooperación internacional. Representantes de centros participantes, un total de 37 en Asturias, se reunieron ayer en La Felguera para presentar sus trabajos: "Aprendimos el valor de trabajar por los demás".

Lo dice Jorge Corcos, alumno del colegio salesiano Santo Ángel de Avilés. En este encuentro final, el alumnado se dividió en grupos para la creación de trabajos artísticos que reflejaran su actividad durante los últimos meses. Corcos, de 14 años, pintaba una tortuga: "Nuestro proyecto está relacionado con la lucha por la vida marina. Hemos creado un prototipo que sirve para filtrar el agua y descontaminarlo". Una de las buenas ideas que sorprendieron al director general de Comercio, Emprendedores y Economía del Principado de Asturias, Julio Zapico.

Zapico visitó el encuentro junto a Marta Pérez, gerente de Valnalón. El responsable regional destacó que el objetivo de estos programas es "fomentar el emprendimiento no solo en el área empresarial, sino en el conjunto de la sociedad". "Emprender no es solo poner una empresa, es esto que estamos viendo aquí en esta jornada", subrayó Zapico.

Trabajo en equipo, como el que hacían Claudia Cortecero, Julia Corte y Nicoleta Fernández. Son alumnas del colegio Sagrada Familia de El Entrego y estaban colgando de un arco, que hicieron junto con el resto de sus compañeros, las palabras que los distintos centros eligieron para definir sus proyectos: "Esfuerzo", "mejorar", "aprender"... Eso es lo que ellas han hecho en las últimas semanas. Abordaron un proyecto de formación en tecnología para ayudar a sus compañeros de los últimos cursos de Primaria.

Tener una idea y hacerla realidad. Afirma Marta Pérez que eso es lo importante: "Con estos proyectos, mostramos a los jóvenes que pueden hablar y que serán escuchados. Que no hay idea loca, solo trabajo por delante", explicó. Desafío AE y JES están vinculados a materias curriculares de emprendimiento, como "Proyecto de Emprendimiento Social o Empresarial", surgida con la nueva reforma de la ley educativa (LOMLOE), y "Educación en Valores Cívicos y Éticos".

Es mejorar desde dentro. Como los alumnos del IES Calderón de la Barca (Gijón). Explicaron Sofía Lebrón y Hugo Vázquez, brocha en mano pintando un mural inmenso –con las palabras "clave" de los proyectos–, que su equipo puso en marcha este curso un plan de mejora educativa. "Se trata de una iniciativa que busca más libertad para que el alumnado pueda desarrollar sus capacidades". También mejorar desde fuera. En el colegio Reina Adosinda de Pravia, explicó la alumna Ana Cañal, apostaron por la cooperación internacional. Vendieron abalorios de vidrio, hechos en Honduras, para mejorar la calidad de vida de los jóvenes del país. Así se empieza a cambiar el mundo.

Valnalón estimula el espíritu innovador entre 127 estudiantes de Secundaria

LA NUEVA ESPAÑA, | 02·06·23

La Felguera acogió este jueves la Feria de Innovación InnovaPetit, una actividad enmarcada en los proyectos desarrollados por Valnalón en el programa de fomento de cultura emprendedora. El proyecto Petit (Proyecto Educativo de Tecnología, Innovación y Trabajo) estimula, en concreto, la innovación tecnológica, la creatividad y el espíritu emprendedor entre el alumnado de Educación Secundaria.

Este años participan 127 estudiantes de seis centros educativos: colegio Santa María del Naranco Alter-Vía (Oviedo), IES Cuenca del Nalón (Langreo), IES La Fresneda (Siero), IES Virgen de Covadonga (El Entrego); IES Rey Pelayo (Cangas de Onís) e IES Ramón Menéndez Pidal (Avilés).

Los estudiantes formaron 28 grupos de innovación y expusieron sus proyectos al tribunal de expertos formado por Mauricio del Cueto Sánchez (asesor técnico área de I+D+i Empresarial del Idepa); Carlos García Sánchez (director de la Fundación Asturiana de la Energía); Marta Suárez Menéndez (técnica especialista en investigación adscrita al Centro de Investigación en Nanomateriales y Nanotecnología); y José Manuel Martín Ferrer (director del Círculo Aeronáutico Jesús Fernández Duro).

La FP de Langreo, un trampolín directo a un puesto de trabajo

El centro de Mantenimiento y Servicios a la Producción tiene un 93 por ciento de inserción laboral. | Las empresas, necesitadas de mano de obra, "ya ni pedimos formación, solo entusiasmo y ganas de trabajar"

LA NUEVA ESPAÑA, 08·06·23

Manuel Fernández está a punto de acabar sus estudios de mecatrónica industrial en el Centro Integrado de Formación Profesional de mantenimiento y servicios a la producción en Langreo. Este jueves asistió a la segunda feria de FP que reunía en el centro de estudios langreano a 16 empresas del sector industrial y las energías renovables. Fernández tenía como objetivo "encontrar un empleo" y no parecía una misión imposible, sino todo lo contrario. El estudiante ya había acudido al primer encuentro celebrado el año pasado "y me dio a conocer muchas empresas, fue algo muy positivo porque yo vengo del sector servicios y no conocía el sector industrial". En esta ocasión acudía casi con el título bajo el brazo y lo más probable es que de los contactos que estableció salga una oferta de trabajo. Para él, este tipo de encuentros "son muy importantes porque se rompe la barrera entre el estudiante y la empresa, te sientas, charlas con ellos, los conoces y ellos te conocen a ti. No es lo mismo que te cuenten su actividad y yo les cuente mi experiencia que mandar un currículum a una dirección de correo electrónico y esperar a ver si te llaman".

Manuel Fernández constató durante la feria que las energías renovables son un sector con mucho futuro y que también se necesitan trabajadores en climatización e instalaciones. El estudiante estuvo un buen rato sentado con Félix Camón, de Nutecold, empresa dedicada al diseño y puesta en marcha de instalaciones frigoríficas tanto industriales como comerciales. Campón acudió a la feria en busca de trabajadores. "Es un clamor popular que necesitamos gente", aseguraba. Tal es la demanda de trabajadores "que en las empresas ya casi no pedimos ni formación, solo ganas de trabajar, ganas de aprender y entusiasmo".

Laudino Rodríguez, director del centro de FP de Langreo, pone cifras a la salida de los estudios que imparten. "La inserción laboral de nuestros alumnos nada más acabar sus estudios alcanza el 93 por ciento", afirma. Durante la jornada, explica el director "las empresas han dejado muy claro la fuerte demanda de personal que tienen para cubrir sus necesidades" por lo que "la empleabilidad está garantizada". Lo ve día a día. "Tenemos estudiantes que están ahora mismo haciendo prácticas en empresas y que cuando acaben ya se quedan a trabajar con un contrato". En la actualidad, en centro de FP de mantenimiento y servicios a la producción de Langreo tiene 575 alumnos pero su director quiere crecer en matriculación. "Esperamos que la gente vea la oportunidad que tiene la formación profesional en el ámbito industrial", remarcó.

Energías renovables

Uno de los ciclos que más salida tiene es el de energía renovables, que comenzó hace dos años, con lo que este mes acaban sus estudios los alumnos de la primera promoción "con una empleabilidad muy alta", apunta el director, que además augura que el sector "va a seguir creciendo" por lo que el centro "también irá mejorando en medios y formación para capacitar a los jóvenes que quieran trabajar en el energías renovables".

Laudino Rodríguez volvió a ofrecer ayer el centro de FP para "recualificar" a antiguos trabajadores de Vesuvius que se vayan a incorporar a la futura fábrica de paneles solares que la empresa Exiom abrirá en Riaño después del verano. "Como centro de FP de referencia en los estudios de renovables, estamos abiertos a adaptar nuestra formación para el empleo a las necesidades de la empresa", aseguró el director.

Otra empresa con una división especializada en renovables es Isastur. Uno de sus responsables, Marcelino Díez, no se andaba por las ramas al responder si había trabajo en el sector. "Lo que hay son puestos de trabajo libres, se necesitan trabajadores, y más con formación profesional, no los hay". ¿Cuántos? Pues muchos, "aunque la cifra es variable". Díez aporta cifras de su empresa. "En una planta de 150 megavatios que estamos haciendo en Zamora tenemos 300 trabajadores", asegura, y añade, "en el mantenimiento de esas plantas, en una de 50 megavatios, por ejemplo, se necesitan tres trabajadores" , y culmina, "la idea es que el año que viene instalemos en España 150 gigavatios, así que sí, se necesitan muchos empleos". Para él "ahora mismo el problema está más en tener los medios y los trabajadores para construir las plantas de energías renovables que en conseguir los permisos y otras cuestiones".

A su puesto en la feria de formación profesional de Langreo se acercaron este jueves Dylan González, David Gómez y Enol Montes. Los tres, de primer curso de Soldadura y Calderería. "La feria es una forma fácil de encontrar un trabajo si no tienes experiencia laboral porque entras directamente en contacto con las empresas", explicó el primero y lo remarcó su compañero David Gómez, de 16 años, para quien el encuentro de con las compañías "abre muchas puertas". Enol Montes apunta que "en clase también nos ayudan bastante en esto, pero la feria te orienta muy bien hacia el mundo laboral".

Lo que quedó claro es que los estudiantes del centro de FP langreano no tendrán problema en encontrar un trabajo. Mayores problemas tendrán los responsables de la feria de cara al próximo año. La demanda de empresas que quieren participar hacen que los espacios se vayan quedando pequeños.

Estudiantes de un instituto de Avilés ganan el concurso de drones de Langreo

Un equipo del IES Menéndez Pidal se hizo con la victoria

LA NUEVA ESPAÑA, 03·06·23

Un equipo de estudiantes del IES Menéndez Pidal de Avilés ha sido el vencedor del concurso de drones, organizado por el Círculo Aeronáutico "Jesús Fernández Duro" de La Felguera. Junto a los alumnos del instituto avilesino participaron en la fase final, celebrada la tarde del sábado en el polideportivo de Riaño, estudiantes del IES Peñamayor (Nava), el IES Número 5 de Avilés, el IES Virgen de Covadonga (El Entrego) y el IES Doña Jimena (Gijón). En la fase previa participaron también otros diez centros de la región, que no pudieron clasificarse. Los organizadores del certamen destacaron la pericia y el esfuerzo de los estudiantes. "Llevamos seis ediciones y el nivel mejora cada año. La capacidad de superación que muestran los chavales es muy destacable", señalaron.

Asignatura

El Círculo Aeronáutico "Jesús Fernández Duro" de La Felguera ha logrado que la fabricación de drones forme parte de la asignatura de tecnología en los centros escolares asturianos. Este es el primer año en que los alumnos estudiarán esa disciplina y se ha logrado gracias al concurso de drones que anualmente organiza la agrupación langreana dentro de la Semana Aeronáutica de La Felguera. Este año, la entidad entregó drones a cuatro centros educativos asturianos para que los alumnos los programen y puedan familiarizarse con ellos

Martín Ferrer, Pelayo Roces e Iberdrola, premiados por el Círculo Aeronáutico

LA NUEVA ESPAÑA, 12·06·23

El Círculo Aeronáutico de La Felguera celebró este fin de semana su acto institucional, en el que otorgó sus medallas anuales a la Fundación Iberdrola, a Pelayo Roces y al expresidente de la entidad José Manuel Martín Ferrer.

Como siempre, el acto se dividió en tres partes. Una, la ofrenda floral en el monumento al aeronauta Jesús Fernández Duro, en La Felguera. La segunda, la entrega de distinciones. Se reconoció a la Fundación Iberdrola por el "apoyo constante" a las actividades del Círculo, y muy especialmente al concurso de drones en las aulas. La insignia de Oro fue para Pelayo Roces, "una persona y una familia que siempre ha respaldado las actividades del Círculo Aeronáutico de La Felguera". También se otorgó la insignia al ya expresidente del colectivo, José Manuel Martín Ferrer, que estuvo ocho años al frente del Círculo.

Por último, la tercera parte del encuentro consistió en un pincheo en el Casino de La Felguera.

Ciaño recibe sus fiestas vestido de gala

La Sociedad de Festejos y Cultura "Amigos de San Esteban" llena las celebraciones del Corpus Christi de música y actividades para todos

LA NUEVA ESPAÑA, 08·06·23

Ciaño se viste de gala para sus fiestas patronales, las del Corpus Christi. Este año, la Sociedad de Festejos y Cultura "Amigos de San Esteban" organiza un programa lleno de actividades para todos en el que abundará la música y que contará, entre otros alicientes, con una paellada, con juegos para niños y las tradicionales verbenas.

El pasado martes se representó en el Cine Ideal la obra "Vaya matu que monté", con la que se subió el telón de las fiestas más especiales para todos los habitantes de Ciaño. Hoy, también en el cine, se celebrará la Gala Cultural como homenaje a Secundino Miranda "Beethoven", músico langreano que fuera integrante de la "Beethoven Little Band" y del grupo "Géiser". En la misma gala participará Jorge Sánchez, antiguo médico titular de La Nueva, ¿y actuará el grupo "Y por qué non?", el trío "Charo, Varito y Pepa", el grupo "CH2" y una de las bandas de las que "Beethoven" formará parte: la "Beethoven Little Band".

Este viernes, la jornada se inaugurará con un pasacalles a cargo de la banda de gaitas "Aires del Nalón". Una hora después, el exjudoca David Fernández Rodríguez, que ostenta el récord de metales en los campeonatos nacionales absolutos, pregonará las fiestas en el Salón de la Casa de los Alberti. Allí se homenajeará a los socios de honor de este 2023: Maximino González Núñez y Araceli López Montes. La banda "Aires del Nalón" amenizará la velada. A continuación, se procederá al "Chupinazo" de las fiestas. Le seguirá, a las 23.00 horas, la Primera Gran Verbena, con las actuaciones de "Trío Fusión" y "Grupo Paréntesis", en el parque Rosario Felgueroso, donde se realizarán todas las actividades.

La mañana del sábado la inaugurará un nuevo pasacalles, también protagonizado por la banda de gaitas "Aires del Nalón", a las 12.00 horas. Una hora después,habrá un festival de la canción asturiana en el que intervendrá Fernando Valle Rosso y Avelino Corte. Asimismo, se celebrará una gincana para todas las edades, a las 17.00 horas. A las 18.15 horas, los más pequeños disfrutarán de una tarde reservada para ellos, con el Mago Loco y los personajes más divertidos que harán una superfiesta con canciones, magia, etc, Por la noche, para terminar el día, segunda gran verbena, con las actuaciones de "Grupo Dragón" y el DJ BKV Discotecas Móviles.

El domingo, la música volverá a sonar por las calles de Ciaño con un nuevo pasacalles, también protagonizado por la banda "Aires del Nalón". Le sucederá el reparto del bollu, botella de sidra o vino, porfolio y detalle para los socios, entre las 11.30 horas y las 14.00 y de 18.30 a 20.00. Al mediodía, la Banda Municipal de Langreo ofrecerá un concierto y, a las 13.00 horas, sesión vermut con la actuación de "Trío Fusión", que también llenará de ambiente la I Paellada Corpus, a las 14.30 horas. Por la noche, tercera gran verbena, en la que intervendrá el "Dúo Sensación", y fuegos artificiales, a las 22.00 y a las 00.00 horas, respectivamente.

La nueva junta directiva de la Sociedad de Festejos de Ciaño manifiesta que, desde que se hiciera con los mandos de la gestión del colectivo, estas son las primeras fiestas que pueden celebrarse en la línea de lo que son sus prioridades: transparencia y colaboracionismo. La situación económica de la sociedad no era, ni muchísimo menos, la mejor, así que las anteriores celebraciones desde su llegada han contado con limitaciones. Sin embargo, las Fiestas Patronales del Corpus serán la primera excepción a la anterior toma de decisiones ejercida por la última junta que dirigió la sociedad.

Bollu y música tradicional despidieron las tradicionales fiestas del Corpus de Ciaño

LA NUEVA ESPAÑA, 12·06·23

Llega el verano y, con él, las fiestas de pueblo y de prau. Ciaño ha celebrado estos últimos días su tradicional romería del Corpus Christi. La programación llegó a su final ayer por la noche, tras una jornada cargada de hermandad y música. Incluyó la entrega del bollu y una buena verbena para despedir la celebración. Eso sí, solo hasta el año que viene.

Los responsables de la barra de Ciaño empezaron a repartir los bollos entre los socios a primera hora de la mañana. De hecho, para los rezagados, hubo un pasacalles en torno a las 11 horas –con Bandina Gaitas "Aires del Nalón–. Ya al mediodía, la Banda de Música de Langreo amenizó la sesión vermú. A la hora de comer, los romeros disfrutaron de una gran paellada de hermandad y la sobremesa se alargó hasta bien entrada la tarde. Amenizó esta parte de la jornada el "Trío Fusión". Ya de noche, a las 22 horas, la tercera verbena despidió las fiestas con los acordes del "Dúo Sensación". A medianoche, los romeros disfrutaron de los fuegos artificiales.

El río Nalón, eje vertebrador de los proyectos para transformar el valle

Langreo, San Martín del Rey Aurelio y Laviana desarrollan iniciativas vinculadas al ocio: desde playas fluviales a un área de autocaravanas

EL COMERCIO, 14 de junio 2023

Los concejos más poblados del valle del Nalón -Langreo, San Martín del Rey Aurelio y Laviana- enfocan su futuro mirando al río que los vertebra: el Nalón. Las grandes actuaciones proyectadas pasan por incluir en la vida cotidiana de sus vecinos el disfrute del río.

En este sentido, en la gran transformación diseñada para el concejo cabecera de la comarca, el Langreo de los próximos años se vincula al río Nalón, entre los accesos a Talleres del Conde y el puente entre Lada y La Felguera. Afectará a más de 160.000 metros cuadrados y servirá para conectar los distritos de Lada y La Felguera. Quedaría por concretar, con colaboración pública-privada, el proyecto final y su montante económico. En la propuesta lanzada desde IU se proponen varios equipamientos, como un auditorio al aire libre, aparcamiento público con área de autocaravanas, un complejo deportivo, un parque playa y nuevas conexiones, tanto peatonales como para vehículos. Además, la propuesta incluye un desarrollo urbanístico en los terrenos de la antigua Felguera Melt, propiedad de Duro Felguera.

San Martín del Rey Aurelio aprobó en 2022 destinar unos 800.000 euros de su remanente para habilitar una playa fluvial en el entorno del blimeíno parque de El Florán, en el espacio donde el mes de septiembre se celebra el concurso de ganado y que es utilizado como parque canino. Una zona que en las últimas épocas estivales ya está siendo utilizada por algunos vecinos para pasar los días de más calor. La Confederación ya conoce el proyecto municipal y ha advertido de que se trata de una tramitación compleja y larga. Los vecinos llevan más de un lustro al frente de esta reivindicación, por la que están dispuestos a seguir luchando.

Laviana ha tomado la delantera a los otros dos consistorios y tiene en marcha su gran proyecto, que le hace recuperar la actividad, principalmente relativa al ocio, vinculado al Nalón. El proyecto, que estará cofinanciado por el Ayuntamiento, el Gobierno regional y la Confederación, supone un coste aproximado de 1,5 millones de euros. La idea supone la recuperación ambiental del río Nalón en la zona de La Chalana, destacando la zona de baños, en La Coaña, en la que ya se lleva meses trabajando y que podría utilizarse en los próximos meses.

La restauración del entorno fluvial lavianés se realizará mediante la adecuación de las márgenes del río, eliminando aproximadamente unos 500 metros de muros y sustituyéndolos por taludes vegetales, en los que se adecuarán zonas de acceso al río que evitarán que se deteriore la vegetación que se establezca en las orillas. Además se llevarán a cabo actuaciones encaminadas a recuperar fauna de la zona, incorporando elementos que permitan el asentamiento de especies típicas del ecosistema de ribera. Se adecuará una senda adaptada de unos 1.150 metros, en ambas márgenes para potencial la zona para el uso público, y habrá un área recreativa.

La intensa lluvia corta el tráfico, la vía de tren e inunda locales en Langreo

El centro de Sama y La Felguera sufrieron las peores consecuencias

LA NUEVA ESPAÑA, 12·06·23

Las intensas lluvias caídas sobre Asturias a primera hora de la tarde ocasionaron numerosos problemas en Langreo, especialmente en Sama y La Felguera.

A las 16.25 horas, el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (ADIF) informaba de que se había interrumpido la circulación de trenes entre Tuilla y El Entrego, de la línea de ancho métrico Gijón-Laviana, por acumulación de agua en la infraestructura. La compañía estableció un plan de transporte alternativo por carretera para garantizar la movilidad de los viajeros, que hicieron el trayecto en taxi. A las 17.11 horas ya se había restablecido el servicio.

Fue una tarde complicada. La tormenta no duró mucho pero sí sus consecuencias. En Sama la Policía Local tuvo que cortar al tráfico la calle Constitución, la principal de este distrito Langreano. Esa zona, junto a La Nalona y la Plaza Aguado fueron las que más sufrieron las consecuencias de la lluvia. Los bomberos también tuvieron que intervenir no solo por la acumulación de agua sino también por la caída de cables y de cascotes, aunque esto último podría no estar relacionado con la tormenta, pese a que coincidió en el momento de más lluvia.

En La Felguera se registraron inundaciones en el barrio de La Pomar, que remitieron cuando los trabajadores de los servicios operativos municipales abrieron las arquetas de desagüe de las calles y bajó el nivel del agua.

A lo largo de la tarde se registraron inundaciones en bajos, garajes, y algunas viviendas.

Los hosteleros piden el apoyo de los vecinos para poder organizar las fiestas patronales de Santiago, en Sama

Los establecimientos promotores pondrán a la venta un cupón de colaboración para financiar los festejos

LA NUEVA ESPAÑA, 01·06·23

La Asociación Hostelería de Sama, formada por 23 establecimientos del distrito langreano, buscan la colaboración vecinal para poder organizar las fiestas de Sama, como viene haciendo en los últimos años. El colectivo pondrá a la venta un "cupón de colaboración" por valor de diez euros, cuyo importe se destina a sufragar parte de la programación, pero que también permite recoger en los días de fiesta el porfolio, la botella de vino y el bollu preñau.

"No somos una entidad de festejos y no tenemos aportaciones de los socios, así que para nosotros es fundamental que los vecinos apoyen para poder hacer las fiestas. No queremos dejar a Sama sin festejos, pero lo que podamos hacer dependerá de que haya esas aportaciones", indicó Ana Fernández, presidenta de Hostelería de Sama. Y añadió: "Este año hemos bajado la cuota del cupón de colaboración de quince a diez euros porque la situación económica de la gente es complicada y así esperamos que pueda llegar a más vecinos".

La idea es que la fiestas se celebren desde el viernes 21 hasta el martes 25 de julio, día de Santiago. La previsión es que se pueda disfrutar en Sama de orquestas y verbenas en el parque Dorado, actividades infantiles, un ferial en el paseo de Los Llerones y la Calle Cervantes, actividades deportivas, jira y los conciertos en la calle que convocan los propios hosteleros en sus terrazas y zonas peatonales. Estos "mini conciertos" son una de las principales atracciones de la fiesta. El pasado año, se pudo disfrutar de más de 50 actuaciones.

Cupones

"Nosotros no queremos dejar a Sama sin fiestas y trataremos de poner al menos el ferial, la carpa y actuaciones en las terrazas. Pero si hay colaboración de los vecinos podremos hacer más cosas, como actividades para los niños y para la gente mayor", indicó Fernandez, que añadió: "Esperaremos hasta finales de junio para ver cómo va la recaudación de los cupones de colaboración, que se pueden adquirir en los establecimientos asociados, y a partir de ahí veremos qué podemos programar".

Sama tendrá cinco días de fiestas en Santiago, con la música como principal protagonista

Los hosteleros organizan los festejos con la colaboración de los vecinos

LA NUEVA ESPAÑA, 22·06·23

Sama tendrá fiestas. La Asociación Hostelería de Sama, que en los últimos años (tras la desaparición de la sociedad de festejos) se ha encargado de la organización de las patronales, confirmó ayer que habrá cinco días de fiesta para celebrar Santiago, de 21 al 25 de julio, con un programa todavía por cerrar, pero en el que la música será piedra angular. La entidad, formada por 23 establecimientos del distrito langreano, había reclamado la colaboración económica de los vecinos para poder organizar los festejos.

Los vecinos y los visitantes que se acerquen podrán disfrutar de orquestas y verbenas en el parque Dorado, actividades infantiles, un ferial en el paseo de Los Llerones y la Calle Cervantes, actividades deportivas, jira en los bares y los conciertos en la calle que convocan los propios hosteleros en sus terrazas y zonas peatonales. El pasado año hubo más de 50 actuaciones.

"Las verbenas será el viernes y el sábado, en la carpa instalada en el parque Dorado, y también habrá actuaciones de la Banda de Música de Langreo y el día de Santiago, en la misa, del Coro Santiaguín", indicó Ana Fernández, presidenta de Hostelería de Sama, que añadió: "Seguimos con la venta de cupones y si obtenemos más financiación trataremos de ampliar el programa con alguna actividad más, sobre todo para los niños".

El colectivo puso a la venta un "cupón de colaboración" por valor de diez euros, cuyo importe se destina a sufragar parte de la programación, pero que también permite recoger en los días de fiesta el porfolio, la botella de vino y el bollu preñau. La entidad había puesto en marcha esta vía ya que, al no ser una entidad de festejos que se nutre de las aportaciones de socios, debe buscar otras formas de financiación.

Este año se bajó la cuota del cupón de colaboración de quince a diez euros, con la intención de llegar a más vecinos. "La verdad es que la respuesta ha sido buena. La gente está colaborando, imagino también por el hecho de que al haber bajado la cuota es más accesible. En cualquier caso, la campaña sigue en marcha porque todo lo que recaudemos servirá para ampliar y complementar el programa", señaló Ana Fernández.

Disolución

Festejos Santiago cesó su actividad 2014, con lo que los hosteleros pasaron a hacerse cargo de la organización de las fiestas. En el otoño del pasado año, un grupo de exdirectivos y exsocios de la sociedad de festejos, coordinados por Francisco Javier Vázquez, se marcaron el

reto de recuperar toda la documentación de la entidad y entregarla al Ayuntamiento de Langreo para que se conserve como material histórico del concejo. Sus esfuerzos tuvieron resultado y ya se han realizado varias entregas en el archivo municipal con doce cajas en las que hay una selección de los porfolios desde el año 1953 hasta 2014. Además una vez que esté todo digitalizado –fotos, carteles, programas– se entregarán también al Ayuntamiento para que lo ponga a disposición de todos los vecinos.

El material documental y fotográfico de la sociedad estaba en uno de los bajos de la plaza cubierta, "amontonado en cajas y sin orden y con el riesgo de que la humedad acabara con todo", explicaron entonces los antiguos socios. Festejos Santiago sumaba, en el momento de su desaparición, más de 110 años de vida.

Las fiestas de San Pedro de La Felguera apuestan por las grandes orquestas: "Assia", "Grupo Beatriz", "Dominó" y "Cuarta Calle"

Los populares festejos felguerinos comenzarán el miércoles 28 con el pregón de Manuel Basteiro Roces

LA NUEVA ESPAÑA, 27·06·23

San Pedro apuesta por la música. El programa de las fiestas patronales de La Felguera incluye actuaciones de grupos y orquestas para todos los gustos. Para empezar: en la primera verbena, mañana por la noche (a las 23 horas, en el parque Dolores Duro), actuará "Grupo Beatriz".

El inicio de las fiestas está previsto mañana, miércoles, al mediodía con el "chupinazo". Habrá pasacalles de "Charanga Principado". Por la tarde, en el teatro (20 horas), será el pregón de la fiesta. Correrá a cargo de Manuel Basteiro Roces, exdirectivo de Hunosa, y presentará la periodista Cecilia Iglesias. Actuarán Daniel Rodríguez Carrizo y "Gaiteros del Carbón".

El jueves, poco antes del mediodía, abrirá los festejos una ofrenda floral en el parque Dolores Duro. Seguirá la misa por el patrón y procesión. La actuación de Cassettres (en el "Veintinueve", a las 13 horas) amenizará la sesión vermú. Ya de tarde, a partir de las 18 horas, habrá exhibiciones deportivas y más música. La segunda verbena, en el parque Dolores Duro a partir de las 23 horas, correrá a cargo de "Dominó".

Más música y deporte en la calle para el viernes de la fiesta. "Cuarta Calle", también desde las 23 horas, amenizará la verbena. El sábado, la romería comenzará al son de la gaita y el tambor. A las 18 horas, será el desfile internacional "Intervalo". La banda "Voodoo Grass" pondrá la música de la tarde. Que continuará por la noche con otra gran verbena. Esta vez, a cargo de la orquesta "Nueva banda".

Hasta que el cuerpo aguante, porque la fiesta sigue el domingo. Para los amantes del motor, habrá una exposición de coches junto al polideportivo. Pondrán la música "Bandina El Llugarín" y Sara Cangas y, por la tarde, habrá una exposición canina. Una batucada de "Los Tardones" animará el ambiente. En "El veintinueve", habrá música de "La versión de los hechos". La orquesta "Assia" pondrá música a los bailes de la noche del domingo.

El lunes será el día del bollu. Los socios podrán recoger las viandas a partir de las diez de la mañana. A partir de las 17 horas está prevista la jira a Castandiello. Habrá música en distintos establecimientos de La Felguera y la fiesta de la espuma será a las 20 horas, en la plaza David Vázquez. La noche, a partir de las 21 horas, será para el rock. Actuarán, en el parque Dolores Duro, "Johny Penicilina y Los Frixuelos Eléctricos" y "Malvís". Los fuegos artificiales, previstos para las 23 horas, despedirán hasta el próximo año las fiestas patronales de La Felguera.

San Pedro llena La Felguera de fiesta

Esta tarde, en el pregón de Manuel Basteiro Roces, se entregará el titulo «Socio de Honor» al Patronato San José de La Felguera, y se recordará al directivo Abraham Montes Muñoz, fallecido el pasado diciembre

LA NUEVA ESPAÑA, 28·06·23

La Felguera celebra sus fiestas cargada de ilusión, ánimo y buen humor. La Sociedad de Festejos y Cultura "San Pedro", en colaboración con el Ayuntamiento, ha programado un extenso programa con actividades para todos los gustos. Sobresale la música, que llenará la localidad de ambiente mediante actuaciones de distintos grupos.

El programa de las fiestas se iniciará con el tradicional chupinazo, que tendrá lugar hoy en el Parque Pinín, a las 12.00 horas. Seguidamente, la música se dejará notar por las calles de La Felguera gracias a la Charanga Principado, que protagonizará dos pasacalles: uno, entre las 12.00 y las 14.00 horas y, el segundo, entre las 16.30 y las 19.30. Además, entre las 18.00 horas y las 19.00 se realizará una exhibición de Sothokán, el primer estilo de kárate japonés, en el Parque Dolores F. Duro.

A partir de las 20.00 horas comenzará lo más destacado de la jornada. El Nuevo Teatro de La Felguera acogerá el solemne pregón, a cargo de Don Manuel Basteiro Roces. Lo presentará Cecilia Iglesias

y contará con la actuación del joven y talentoso guitarrista langreano Daniel Rodríguez Carrizo, de 14 años. Además, también participará la agrupación “Gaiteros del Carbón”.

Manuel Basteiro Roces, pregonero de estas fiestas, es conocido por su vinculación con Hunosa. Licenciado en Derecho, ingresó en la empresa minera con el cargo de director de Asuntos Jurídicos y de Personal, siendo parte de su Comité de Dirección. Después, fue nombrado secretario de su Consejo de Administración. Durante su etapa enrolado en las filas de Hunosa, también desempeñó cargos en empresas participadas por la misma, como la Fundación Laboral Santa Bárbara, la Fundación de las Comarcas Mineras, Vetro Tool, S.A. y otras. En la actualidad, colabora activamente con la ONG Teléfono de la Esperanza.

Durante el pregón, se nombrará al Patronato San José, que cumple 25 años de excelente labor social «Socio de Honor» y a título póstumo, se distinguirá a Abraham Montes Muñoz, fallecido durante el pasado diciembre. “Brani”, como lo conocían sus allegados, había sido responsable de Fiestas y Ferial de la sociedad de festejos. Sus compañeros destacan su gran corazón, así como su implicación a la hora de organizar, por ejemplo, la primera Fiesta de la Cerveza, el ferial más amplio y atractivo, el Mercáu de Época o el Día del Niño.

La noche de hoy la cerrará el Grupo Beatriz, en el escenario del Parque Dolores F. Duro desde las 23.00 horas.

La programación de las fiestas de San Pedro se extenderá hasta el lunes, día 3. Mañana tendrá lugar la misa tradicional. El viernes, por su parte, actuarán los grupos “FL Covers” y “Calamardos”. Una exhibición de karts, en el parque de Educación Vial, será una de las actividades destacadas del sábado. El domingo, exhibición canina en la Plaza de Abastos y, el lunes, entrega de bollos, jira y fuegos artificiales.

Pando tiene reina, rey y vehículo oficial

El centro de apoyo a la integración (CAI) de Langreo entroniza a Lilí Llames y Carlos García, y entrega su premio anual a la empresa Alcotán

LA NUEVA ESPAÑA, 23·06·23

Lilí Llames llegó al Centro de Apoyo a la Integración de Pando hace 23 años "y desde entonces se ha convertido en una especialista en superar obstáculos". Lo recordaba ayer la directora del centro, Nieves Mejuto. Lilí ha tenido problemas de rodilla, de cadera, se mueve con un andador, pero eso no le impidió "ir camino de Oviedo ella sola durante un tiempo para asistir a un cursillo que le sirviese para encontrar trabajo". "Lilí, parca en palabras, quiere hasta la extenuación", y tal vez eso la ha hecho acreedora del titulo de Reina de Pando 2023, con banda incluida, que le fue entregada ayer en la fiesta de fin de curso del centro.

Carlos García llegó al CAI de Pando en 1995 y allí está de escándalo. Es un apasionado del Real Madrid. "Cualquier cosa que se pueda fabricar con el escudo del Real Madrid está en su habitación", desveló Mejuto que bromeó diciendo que "ahora que están de moda las freidoras de aire, seguro que se compra una del Madrid". Habrá que esperar pero lo que sí se compra en cada uno de sus viajes, y Carlos es muy viajero, es un llavero, ayer enseñó su última adquisición, uno comprado en Benidorm, donde estuvo recientemente de vacaciones y donde le comunicaron que había sido elegido Rey del CAI de Pando 2023. Carlos, además de madridista y coleccionista de llaveros es un disfrutón, todos en el centro conocen su proverbial imitación de Raphael cantando "Escándalo".

Ellos fueron nombrados reina y rey de Pando por sus compañeros y por los trabajadores del centro. La entrega de la banda y los regalos estuvo llena de emoción, pero es que ya antes, desde el inicio del acto, a Nieves Mejuto se le había escapado alguna lágrima. La directora no pudo contenerse cuando al principio de su discurso recordó a Benjamín Prada, fundador de la asociación Intervalo de ayuda a inmigrantes. Con Jamín, fallecido recientemente, compartieron los usuarios y trabajadores de Pando "días contra el racismo y la xenofobia". El cariño que le tenían en el centro quedó patente en la voz entrecortada de la directora cuando le recordaba.

Pandorín 2023

Tampoco falto la emoción, y mucha, en la entrega del Pandorín, el premio que anualmente concede el centro a una persona o empresa que haya destacado en su colaboración con el CAI. El reconocimiento de este año 2023 ha sido para la empresa Alcotán, la emblemática cooperativa de transporte de viajeros por carretera que lleva un siglo de trayectoria a sus espaldas. Alcontán pasará a integrarse en las próximas semanas en el grupo Sanjuán. Alcotán adoptó este nombre a principios de los años ochenta, tras constituirse en cooperativa, como heredera del popular "Carbonero" que venía funcionando desde los años veinte.

El CAI de Pando ha querido rendir tributo a los trabajadores de una empresa "que lleva 32 años a nuestro servicio", apuntó Mejuto. La directora recuerda a la perfección el primer viaje en un Alcotán, en el que viajaba ella sola junto a un usuario del centro. En la fiesta de ayer estaban algunos de los conductores que han dado servicio a los usuarios de Pando durante más de tres décadas, trabajadores que no se limitaban a conducir un autobús sino que "han puesto crema, han ayudado a poner y quitar chaquetas, nos han enseñado canciones...".

Jesús Manuel Felgueroso, responsable de la empresa, agradeció el premio de "un grupo de personas del que formamos parte". Para los trabajadores de Alcotán, "todo lo que hicimos es poco comparado con lo que nos habéis dado a nosotros".

En el acto, con conciertos, demostración de yoga, rastrillo, presentación de la revista del centro y un sinfín de actividades, estuvieron presentes la concejala de Cultura, Angelita Cueva; el concejal de Obras y Medio Rural, Pablo Álvarez, y Álvaro Garzón, edil de Vox en el Ayuntamiento de Langreo.

Cueva recordó que ha asistido a todas las fiestas de fin de curso de Pando desde la apertura del centro, siendo o no concejala, y proclamó: "el único día al año que soy monárquica es el que se nombra a la reina y al rey del CAI de Pando".

La fotografía hermana Langreo y Taijín, en China

El Photomeeting 2023, organizado por la asociación "Asemeyando" reunió en Asturias a 125 fotógrafos de todo el mundo

LA NUEVA ESPAÑA, 23·06·23

“Ha sido una experiencia única y tenemos que volver a repetir”. Así se despedía la inmensa mayoría de los más de 125 fotógrafos que en el mes de junio se dieron cita en el Photomeeting 2023 organizado por la asociación langreana “Asemeyando”. Mensajes de agradecimiento, venidos de todas las partes del mundo, que continúan llegando a día de hoy. Como el del vicepresidente de la Federación Internacional del Arte Fotográfico, Joan Burguès Martisella, que señalaba que el “encuentro quedará en la memoria de todos los participantes y que lo recordaremos con el transcurso del tiempo”.

El evento, que este año celebraba su octava edición, se ha organizado por primera vez desde una asociación ya que, hasta el momento, eran los propios países o administraciones regionales quienes corrían con todo el trabajo. Un hecho que ha tenido muy presente FIAP a la hora de otorgarles, por segunda vez, una placa de oro que reconoce su labor. “Somos la única asociación que repite reconocimiento” destacó Luis Vigil, presidente de Asemeyando.

Además, también se les ha hecho valedores de un nuevo reconocimiento: la placa de oro de la amistad fotográfica FIAP. Por otra parte, de este encuentro ha surgido un hermanamiento con Tianjin, en China, que unirá Asemeyando con el país asiático. “Nos han pedido oficialmente una colaboración para la organización del Photomeeting de China”, señalaron desde la organización.

Desde que comenzaron a fraguar el proyecto y se presentó la correspondiente documentación para su aprobación por parte de la Federación Internacional de Arte Fotográfico, “Asemeyando” siempre tuvo claro que la idea "pasaba por aprovechar la ocasión y mostrar Asturias en todo su esplendor con sus paisajes, costumbres y etnografía". No en vano, la realización de este encuentro, con fotógrafos que publican en prestigiosas revistas internacionales, "supone una gran promoción para el Principado de Asturias", como destacan desde la organización.

“Los participantes pudieron disfrutar de una Regalina solo para ellos, de un San Roque, de la Real Banda de Gaites Ciudad de Oviedo tocando en el Naranco, de una visita al Ecomuseo del Valle del Samuño con una escenificación con mineros, la Peña del Museo del Pueblu Asturianu, de los Mazcaritos de Oviedo y los Mazcaraos de Rozaes, los sidros de Valdesoto y los Zamarrones de Lena o del grupo de baile y etnografía de Blimea que les acompañó en dos ocasiones”, señaló Luis Vigil, presidente de Asemeyando.

Una escuela "online" de español para niños gana el Premio "Mejor Proyecto" de Valnalón: "Con diversión, aprender es más fácil"

La maestra María Menéndez puso en marcha el proyecto tras estudiar inglés en Irlanda

"Kombucha Sede" se lleva la distinción por la mejor presentación

LA NUEVA ESPAÑA, 28/06/2023

¿Cuánto vale cumplir un sueño? A la maestra y emprendedora María Menéndez le ha valido el Premio al "Mejor Proyecto" del semillero de Valnalón. Se trata de una escuela "online" de castellano para niños que nace con una premisa diferente: "Con diversión, aprender es más fácil". Fue el elegido entre los siete que llegaron a la final, de un total de 115. "Kombucha Sede" se llevó la distinción a la mejor presentación. Condujo la gala el director de área de transferencia de metodologías en Valnalón, José Antonio Vega. Había cierta expectación porque siempre busca un tema para hilar el guión. Esta vez, fueron los "Pokemon". Entender ese universo no es fácil, así que habrá que quedarse con sus lecciones básicas para ser emprendedor. Atentos los que están a punto de perseguir su sueño.

Primera lección: "Tener competencia siempre es bueno, no te quedarás tumbado en el sofá". Los seleccionados en esta XXII edición de los Premios Semillero de Proyectos Valnalón prodecían de distintos sectores: textil, artístico, agroalimentario y servicios. También el jurado tenía distintos puntos de vista, con representantes de la dirección general de Comercio, Caja Rural de Asturias, Asturgar, Ayuntamiento de Langreo y Cámara Oficial de Comercio. Además de Industria y Navegación de Gijón, Langreo y Carreño; Autónomos y Economía Social, Capgemini, Inetum, Panris y Roxs Marketing.

Cada uno de los emprendedores tenía diez minutos para exponer su proyecto. Y cuidado con pasarse del tiempo, porque una sirena con la voz de "Pikatchu" empezaba a berrear. Los primeros en salir al escenario fueron Ana Menéndez, de Anona Studio; y Manuel Martínez, de Basilisco Studio. Aclaración aquí: era Manuel Martínez porque lo decía el programa pero, en realidad, se parecía más a Hellboy -un demonio de cómic con la cara roja-. Mejor presentación para su empresa, dedicada a la caracterización y la creación de figuras para animación, imposible.

Segunda lección: "Aprovecha las tendencias". Víctor Marchena y Rebeca Cerezo decidieron poner en marcha su proyecto

"Kombucha sede" cuando se dieron cuenta de la aceptación que tenía la kombucha que hacían en casa. En la gala, hicieron una intervención realmente buena; repartiendo vasitos de la bebida entre el público con mucha gracia. No es de extrañar que les valiera el premio del público, Mejor Presentación de Proyecto. Entregaron el galardón la gerente de Valnalón, Marta Pérez, y el director general de Comercio del Principado, Julio Zapico; entre otros.

Nuria Rodríguez, de Lady Capricho, también dejó una sabor dulce con la degustación de una de sus tartas. Es una pastelería creativa, con formas monísimas, pero sin olvidarse del paladar. Jorge Gallo y Marcos Javier Flórez presentaron su agencia de marketing Magnetia. Y Rafael Álvarez Balbuena, su firme apuesta por el papel: la revista Cantábrica.

El premio

Tercera lección: "Las ideas siempre se pueden reciclar". Y fue lo que hizo María Menéndez tras decidirse por el sector de la educación. Licenciada en Magisterio, cuando tenía poco más de veinte años se fue a Irlanda para aprender inglés. Allí se dio cuenta de que "aprendes más cuando te diviertes". Y sobre esa base edificó su escuela "online" de castellano para niños: EspaCOOL.

El jurado eligió esta propuesta atendiendo a varias razones. Las principales fueron "la buena adaptación a la tecnología" y la "clara posibilidad de escalabilidad internacional" del proyecto. Leyó el fallo del premio Rafael Vigil, coordinador del Semillero de Valnalón. Alguien entre el público, dio un salto y rompió en vítores. Siguieron los aplausos para recibir a la emprendedora.

Y cuarta lección: "No te rindas, sigue entrenando". Seguir siempre, es la decisión de todos los emprendedores que empiezan en Valnalón. Personas "que apuestan y que son de gran valor para nosotros", apuntó Julio Zapico en el penúltimo discurso de la gala. Cerró la intervención el alcalde de Langreo, Roberto García. Con un mensaje muy valioso. ¿Otra lección? No, esta vez un deseo: "Esperamos que vuestros sueños lleguen siempre a buen puerto".

Cuenta atrás para "rejuvenecer" al centenario barrio Urquijo de La Felguera: las obras comenzarán a finales de año

Los trabajos, centrados en la mejora del aislamiento y la accesibilidad de los edificios, tienen una subvención europea de 4,2 millones

LANUEVA ESPAÑA, 23·06·23

La obra de reforma integral del centenario barrio Urquijo de La Felguera comenzará a finales de este año. Así lo explicaron los responsables de la UTE que promueva la actuación a los vecinos. El proyecto recibirá una ayuda de 4,2 millones (sobre una inversión global de 5,5 millones) para rehabilitar 138 viviendas del emblemático espacio urbano, con cargo a los fondos del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia, integrados en el programa Next Generation de la Unión Europea.

"Cada edificio tiene derecho a una subvención por cada propietario y la empresa está manteniendo reuniones con los vecinos para presentarles el proyecto inicial y para pedir permisos y agilizar los trámites", indicó Emilio Silva, presidente de la Asociación de Vecinos del barrio Urquijo de

La Felguera. El proyecto inicial supone someter a este espacio urbano a una profunda remodelación, con un plan integral que incluya actuaciones como la rehabilitación de fachadas, mejoras en accesibilidad, peatonalizaciones y medidas de eficiencia energética. En las fachadas se actuará para arreglar los desperfectos que pueda haber, pero principalmente para mejorar su aislamiento. Además, se instalarán ascensores exteriores en los edificios que no dispongan de elevador.

"La empresa calcula que, si toda va como tiene que ir, en septiembre u octubre empiecen con la solicitud de la licencia de obras. Y a finales de este año o principios del siguiente empiecen las obras de ejecución del plan, que consiste en mejorar la envolvente de los edificios, mayoritariamente ventanas, accesibilidad, techumbres", argumentó Silva, que señaló que "si una comunidad de vecinos no aprueba el proyecto se queda para atrás y pierde la subvención". Esa subvención es de entre 21.000 y 24.000 euros por vivienda. La fecha límite de finalización de las obras marcada por la UE es el 30 de junio de 2026.

La emblemática zona residencial, cuya construcción se inició en 1916 y que es uno de los referentes del paternalismo industrial. El barrio, que forma parte del catálogo urbanístico de Langreo, fue impulsado por la Sociedad Metalúrgica Duro Felguera, por entonces una de las compañías industriales más pujantes del país y la principal firma carbonera española. La obra acabó en 1918.

Alarmante aumento de la violencia machista entre jóvenes: "Le conocí de fiesta, me puso algo en la bebida y se aprovechó de mí"

Las profesionales achacan el incremento a los mensajes machistas que reciben los jóvenes, tanto en familia como en el contexto social

LA NUEVA ESPAÑA, 25·06·23

"Una amiga mía que ahora tiene 16 años, pero cuando tenía 15 tenía un novio de 17 y cuando estaba con ella la controlaba mucho. Quería hacer todo con ella, le quería mirar el móvil, y cuando ella le dejó, él era muy pesado con que volviera, no paraba de buscarla todo el rato y mucha gente tuvo que hablar con él para pararle".

Los centros asesores de la mujer en Asturias avisan: cada vez llegan víctimas de violencia de género más jóvenes. En Langreo, han recibido a niñas de catorce años. Las expresiones culturales machistas y la reproducción de patrones -sociales o familiares- son algunas de las causas que encuentran las expertas para este incremento de la violencia machista -la ejercida por un hombre sobre una mujer, tengan o no relación- y de género -la ejercida por el hombre sobre la mujer, siempre que mantengan o hayan mantenido una relación sentimental-.

A lo largo de este reportaje, se compartirán historias de jóvenes que han sufrido o conocen casos cercanos de agresiones y maltrato. Están incluidos en la muestra "La adolescencia ante la violencia machista", de la Comisión para la investigación de Malos Tratos a Mujeres. La exposición se completa con ilustraciones de jóvenes creadoras y puede visitarse en la Casa de Cultura "Escuelas Dorado" (Sama).

"El año pasado, violaron a una amiga y yo esa noche iba a salir con ella."

Roxana Fernández es la psicóloga del Centro Asesor de la Mujer en Langreo. Afirma que las víctimas más jóvenes de violencia de género suelen ser derivadas a otras áreas, como servicios sociales o salud mental. Aún así, tienen experiencias con mujeres de corta edad: "Puede que la más joven tuviera trece o catorce años", afirma.

"Una amiga tuvo un novio que la controlaba todo el rato, tanto en la forma de vestir, como con las mensajes o llamadas; siempre la preguntaba que dónde estaba y la acusaba de estar engañándole".

La violencia de género en adolescentes, según Roxana Fernández, "sigue el mismo patrón de los adultos". "Asusta que personas tan jóvenes lleguen a desarrollar un patrón de dominación como el de las personas mayores", añade la psicóloga.

No cambia el patrón, pero sí los métodos. Las redes sociales se han convertido en un lugar peligroso en los casos de violencia de género. Existe un mayor control de los perfiles -quién da "me gusta" a la chica, con quién habla; entre otros- y también de los propios dispositivos -exigir la contraseña a la víctima, revisarle los mensajes y las llamadas y controlar los contactos-.

"En segundo de ESO, un chico de clase me acosaba. Todos los días venía a decirme cosas asquerosas como 'eres mía', 'como te ponía' ... y muchas cosas más, que no es que me diera asco, me daba repugnancia. Le decía que parara, que me molestaba, pero él seguía. Hasta que un día me metió mano, yo no supe cómo reaccionar. No quería contarlo porque creerían que estaba mintiendo. Un día lo volvió a hacer y unas amigas me convencieron para hacerlo. Yo y mi amiga hablamos con la directora, y lo único que nos dijo fue "no podéis permitirlo, pero también es su religión". Y yo pensé (...) 'tengo muchos amigos de su religión, y en la vida me han puesto la mano encima'. Y me di cuenta que no es la religión, es la educación. Ya está, no hicieron nada, como si no hubiera pasado. Como siempre"

Ningún prejuicio sobre etnia o religión justifica la violencia de género. Según las expertas, se trata de un patrón replicado y también de la punta del iceberg en una sociedad que sigue siendo machista. Un ejemplo de influencia, según las expertas consultadas, es la música que escuchan chicos y chicas. También el cine, las series y los libros. "Somos seres sociales y el contexto nos da todas las herramientas, o las armas, y todos los objetivos de nuestras relaciones. Son los modelos que reproducimos", apunta la psicóloga.

Y los referentes no mejoran mucho. Esto cantaba Bud Bunny en "Me porto bonito", una de las canciones más escuchadas por los jóvenes en 2022: "Subiera una foto los vierne' y los lune' (so) / pa' que to' el mundo vea / lo rica que tú está', que tú está'. / Contigo tengo que apretar". En la exitosa saga "After", Tessa vive en vilo los cambios de humor de Hardin, sus discusiones y sus idas y venidas. No muy lejos de aquella criticada, por machista sin remedio, "A tres metros sobre el cielo" (año 2010).

"Una amiga y yo conocimos a unos chicos y me metieron algo en la bebida. Uno de ellos se aprovechó de mí. No sé cuándo se me pasó el efecto de la droga porque en el momento no era ni consciente de que la había consumido. Días después me encontré a mi violador rodeado de sus amigos en las duchas del festival. Yo todavía no había entendido nada. Sus amigos empezaron a señalarme y reírse. Salí corriendo. No denuncié, no se lo conté a mis padres. Me sentí culpable mucho tiempo".

La culpa, siempre está. Dice Sara Fernández Soro, responsable del turno de oficio especializada en violencia de género del Colegio de Abogacía de Gijón, que ha visto ese sentimiento en muchas víctimas. Entre las más jóvenes y entre las más mayores, siempre está. "Tienen la sensación de que han fracasado en un proyecto de vida, de que no han sabido mantener a la pareja unida".

"Conozco a una amiga que (...) estaba esperando al bus, sola y volvía de fiesta. Ella estaba bien (...), pero se le acercaron dos hombres borrachos y la empezaron a tocar y ella se quitaba. Finalmente, logró escapar y salir corriendo".

La mayoría de las jóvenes víctimas de violencia de género, o de una agresión, somatizan sus síntomas psicológicos. "Aparecen dolores de cabeza u otro tipo de malestar", apunta Roxana Fernández. Ahí empieza un rosario de médicos y pruebas, hasta que los profesionales descubren lo que está pasando.

Que alguien lo descubra no significa que la víctima sepa que es víctima. Pasa en mujeres de todas las edades: "Les cuesta etiquetar algo como violencia de género, pero sí saben que les pasa algo". Ahí empieza un largo camino que afortunadamente, a día de hoy, ya no tienen que recorrer solas.

"Quiero representar mi historia, pero también la de muchas otras amigas y mujeres de mi vida. Quiero mostrar la soledad que se siente, el sentimiento de culpa de las que hemos sido víctimas, pero también de todas aquellas que han sido juzgadas solo por vivir y ser libres. La doble moral. Cómo es tan difícil asumir que has sido víctima, contarlo y más aún llegar a denunciar en esta sociedad que aún tiene tanto que aprender.", Almudena Vázquez de Miguel, ilustradora.

La primera muestra de arte escolar reúne en Langreo la obra de 400 estudiantes

Alumnos de 19 centros de toda Asturias han participado en el proyecto "para reivindicar las enseñanzas artísticas y su poder transformador"

LA NUEVA ESPAÑA, 20·06·23

Qué mejor manera de conocer la historia de un pueblo que a través de sus artistas, y qué mejor manera de conocer a esos artistas que zambullirse en su obra, hacerla propia y que emerja como una nueva creación. Es lo que se plantearon los profesores del departamento de artes plásticas del IES Cuenca del Nalón, dirigidos por Natalia Pastor, para poner en marcha la I Muestra de Arte Contemporáneo Escolar de Asturias. Lograron involucrar a 19 centros educativos de la región y a un total de 400 estudiantes. Chicos y chicas que han aprendido algo fundamental: que el arte tiene detrás mucho trabajo y mucha reflexión, que una pincelada puede trazar la historia de un pueblo y que un gesto puede contener la memoria colectiva.

presentaron una performance en la que estaba toda la tradición de la capital de Carreño. En sus movimientos, en sus esculturas, en su música, en sus vídeos, estaban las gentes de la mar, el Cristo de Candás, las canciones de bodega, y todo ello con Antón y su obra como hilo conductor, con una escultura de "La Marinera" rediviva, que reflejaba en sus ojos el dolor por la pérdida de los 96 pescadores candasinos engullidos por una galerna en el Cantábrico el 26 de enero de 1840. "Queremos representar de una manera un tanto minimalista la historia de Candás", explicaba Noa Ramírez, una de las alumnas del centro educativo carreñense. Con sus propuesta quisieron "recrear los sentimientos de nuestra tradición, nuestro pasado". La joven citaba a Antón y el museo que lleva el nombre del escultor "y en el que se organizan muchas visitas escolares". Esas excursiones de los niños de Candás que todos los años acuden al Museo Antón, han dado sus frutos. Ahí estaban los chavales del Instituto, hablando de Antón, de su obra y de la memoria de un pueblo.

Los candasinos supieron aprovechar el espacio expositivo, el antiguo "tallerón" situado en la planta alta del IES Cuenca del Nalón, un espacio industrial que acogió talleres de soldadura. Los estudiantes aprovecharon los ventanales para colocar unas vidrieras que recordaban a la obra de Ende, iluminadora (ilustradora) de manuscritos del siglo X, "que aunque no era de Candás, era asturleonesa y fue la primera artista de Europa Occidental", explicaba Ramírez.

La perspectiva de género era una de las pautas que marcaron los profesores que diseñaron el proyecto. Natalia Pastor explicó que a los alumnos les pidieron "hablar de la memoria desde distintas perspectivas, de patrimonio, de lengua, de género". Los estudiantes lo entendieron "de una forma muy natural, tirando de archivos de sus abuelos o abuelas, acudiendo a centros de mayores e investigando en la historia de sus territorios".

Es lo que hicieron también los alumnos de Elena Rato, profesora del IES Cuenca del Nalón. Lo explicaron Nicolás Sánchez Faya y Sebastián Preciado con su proyecto "El transcurso de la memoria". En su obra, un gran lienzo, estaba toda la historia de La Felguera, la industria, la minería, la actividad agrícola, "que ya prácticamente ha desaparecido", o una barricada en llamas, "en memoria de la 'Huelgona' de 1962".

"El arte tiene poder para transformar la sociedad y tiene que estar presente en las aulas", reivindicó Natalia Pastor, que ve "la educación artística un tanto denostada".

Entre los presentes en la inauguración estaba una gratamente sorprendida Laura Gutiérrez, directora de la Escuela de Arte de Oviedo. "Está claro que la salud artística está muy viva en Asturias y hay relevo", apuntó, para subrayar lo "interesantísimo" de una muestra "que permite que los jóvenes empiecen a entrar en contacto con las diferentes manifestaciones artísticas y las reconozcan, aunque luego su vida vaya por otros derroteros".

Una I Muestra de Arte Contemporáneo Escolar de Asturias que hará que esos 400 chavales vean el arte con otros ojos a partir de ahora. Con eso será suficiente.

La Subida a Santo Emiliano cumple cincuenta años con cien equipos participantes

La prueba automovilística se celebra los próximos días 24 y 25 en lo que la Federación asturiana denomina "el templo de la velocidad"

LA NUEVA ESPAÑA, 16·06·23

La Subida a Santo Emiliano es un icono del automovilismo nacional. No en vano se cumplen 50 años de la primera vez que los coches de competición trazaron esas curvas en fuertes pendientes. Los próximos 24 y 25 de junio la competición, con cien equipos participantes y enmarcada dentro del Campeonato de Asturias de Montaña, cumple su edición número 38 en medio siglo de historia y "abre el calendario festivo del verano en Langreo", como dijo la alcaldesa en funciones, Carmen Arbesú, que el año pasado hizo dos pasadas en un coche de competición por el trazado de la carrera y reconoció que en el primer recorrido se había puesto algo nerviosa.

La carrera se presentó este jueves en el Ayuntamiento de Langreo y la organización, el Langreo Motor Club, entregó su trofeo institucional a Gráficas Felguerinas. El gerente de la empresa, Laudelino Llaneza, reconoció que no es mucho de premios, pero que este le hacía ilusión, ya que su empresa lleva muchos años apoyando la competición. Llaneza pidió "que dure mucho la Subida a Santo Emiliano, esté quien esté en el Ayuntamiento de Langreo", en referencia al cambio de gobierno tras las últimas elecciones municipales. "Cada vez quedamos menos empresas en Langreo y si funcionan las empresas y la economía, funciona todo", dijo, aludiendo a su patrocinio de una prueba deportiva "que deja dinero en el concejo y da visibilidad a Langreo".

Las palabras de Llaneza sirven de resumen del resto de las intervenciones, añadiendo la petición a los aficionados de que cumplan todas las medidas de seguridad para evitar accidentes.

Sasi Pardeiro, del Langreo Motor Club, y Venerando Álvarez, responsable de comunicación de la Federación de Automovilismo del Principado de Asturias, insistieron en reclamar prudencia a los aficionados. Álvarez calificó Santo Emiliano como "el templo de la velocidad", comparándolo con lo que para la Fórmula 1 es el circuito de Monza. El representante de la Federación apuntó que en la Cuenca del Nalón, "está la mayor concentración de automovilismo en Asturias" y subrayó que la prueba del último fin de semana de este mes "es la más difícil, rápida y técnica" de las que se disputan en Asturias.

Santo Emiliano es toda una referencia en el automovilismo regional y nacional. El 22 de julio de 1973 se disputó la primera subida por esa carretera. Ahora, 50 años después, todo ha cambiado pero la ilusión sigue siendo la misma.

Automovilismo: José Albino García Hevia se impone en la Subida a Santo Emiliano

Miguel Gutiérrez fue segundo a seis segundos del ganador y Adrián Artidiello, tercero, a doce

LA NUEVA ESPAÑA, 26·06·23

José Albino García Hevia no dio opción a sus rivales y se impuso en las mangas de ayer de la subida a Santo Emiliano, tal y como había sucedido el sábado. Con su barqueta Norma FC 20, García Hevia marcó un tiempo de 4 minutos, 37 segundos y 244 milésimas, rebajando el crono en más de seis segundos respecto a Miguel Gutiérrez que, con su Norma M20F, ocupó la segunda posición en la clasificación. Por su parte, Adrián Artidiello logró la tercera plaza del podio, con el CM Silver Car, con el que quedó a 12 segundos del vencedor.

La trigésima octava edición de la subida a Santo Emiliano se desarrolló sobre los 5.200 metros del recorrido de la AS-269 que une las localidades de Langreo y Mieres. Los participantes afrontaron una manga de entrenamientos libres y dos subidas oficiales, todo ello desde las 9.30 horas. El vencedor, García Hevia, no cedió en ningún instante y marcó el mejor crono en las tres ascensiones, seguido siempre por Gutiérrez, excepto en los entrenamientos, en los que lo hizo Artidiello.

Por otra parte, entre los turismos venció Antonio Corujo, con el Seat León Super Copa, seguido de Javier García, con el Lancer de la marca Mitsubishi. La tercera plaza del podio fue en este caso para Antonio Rodríguez, con otro Seat León Super Copa.

La competición que organizaba la escudería Langreo Motor Club fue terminada por 50 pilotos de entre todos los que se apuntaron para comenzarla.

Comienza la llegada de material para la fábrica de paneles solares de Exiom

Las obras para la transformación de la planta de la antigua Vesuvius, en Langreo, empezará en un máximo de dos semanas.

EL COMERCIO, 3 de junio 2023

Uno de los primeros camiones con material llegaba ayer a la nueva planta de Exiom en el polígono de Riaño, en Langreo. «Son productos procedentes de China», señalaba el transportista. Más en detalle, un responsable de la firma concretaba que son los primeros paneles solares -originarios del centro productivo que la firma ya tiene en el gigante asiático- que se van a instalar en la cubierta de la factoría para poder suministrar energía. «Queremos que la fábrica sea autosuficiente, de eso vivimos», añadía. Además, la compañía ya ha iniciado el proceso para poder realizar los trabajos oportunos de transformación de las instalaciones; ya se ha hecho algo, como una limpieza, «pero queda adaptar la superficie, que ahora está diseñada para la fabricación de productos refractarios -de la antigua Vesuvius- a las placas solares». Se espera que estas obras puedan dar comienzo en un plazo máximo de dos semanas, aunque puede ser antes. De ir todo según lo previsto, el proceso productivo comenzará antes de finales de este año.

Además, la empresa ya ha solicitado la licencia de obra al Ayuntamiento y se ofrecen los primeros puestos de trabajo para sus departamentos de ingeniería, operarios de fabricación, calidad, prevención, personal comercial y de administración y recepción. En principio, los antiguos trabajadores de Vesuvius tendrán prioridad para los empleos que se generen, en virtud de lo acordado entre las dos empresas y de la condición que se pactó con los empleados en el proceso de cierre de la planta.

La factoría de paneles surge como una iniciativa de la empresa asturiana Exiom, en alianza con el gigante vasco de la energía, Iberdrola. Tras llegar hace algo más de un mes a un acuerdo con Vesuvius Ibérica para la adquisición de la nave y de los terrenos adyacentes, la compañía fabricante de paneles solares ha comenzado a tomar el pulso a unas instalaciones que previsiblemente están lista para entrar. Con la nueva fábrica de Langreo se tiene prevista una inversión de 20 millones de euros, creando hasta 115 empleos.

El proyecto de abrir una fábrica de paneles solares en la región ya llevaba tiempo gestándose en el seno de la compañía asturiana, que estaba analizando la estructura de costes y la posibilidad de duplicar alguna de las que tienen en China. En una última fase del desarrollo de la iniciativa, surgió la oportunidad, ya que Iberdrola estaba muy interesada en ella. De hecho, ya había contactado el pasado verano con Exiom para abordar la alianza. Una asociación que le encajó a la firma, puesto que la compañía energética vasca es un gran consumidor de paneles solares.

La planta de Bayer en Langreo reduce un nueve por ciento su huella de carbono

La compañía ha invertido 27 millones en cinco años para digitalizar la factoría, electrificar su flota de vehículos y optimizar la gestión del agua

LA NUEVA ESPAÑA, 08·06·23

La planta de Bayer en Langreo –donde se fabrica el ácido acetilsalicílico, con el que se hacen todas las aspirinas del mundo– redujo en 2002 en un 9 por ciento la huella de carbono de su actividad directa, lo que aumenta hasta un 52 por ciento las emisiones en los cinco últimos años pese al incremento de la actividad productiva. Todo ello ha supuesto una inversión de 27 millones de euros, que según ha explicado la compañía «ha permitido un mayor desarrollo de la digitalización, el aumento de la flexibilidad productiva y la actualización de sus infraestructuras con criterios de sostenibilidad». Entre los proyectos más destacados están el denominado «Green Aspirin: descarbonización en la fabricación de principios activos farmacéuticos», la «aspirina verde», «que sitúa a la planta como referente productivo involucrado en el primer programa global de Bayer que analiza la cadena de valor de un medicamento con criterios de sostenibilidad»

Bayer persigue reducir prácticamente en su totalidad las emisiones de la planta de Lada y para ello ha puesto en marcha en los últimos años numerosos proyectos. Lo primero es que la fábrica se alimenta de energía fotovoltáica. Además, han elaborado un programa propio de optimización de la gestión de agua en los procesos, han electrificado su flota de vehículos y han pedido a sus proveedores que trabajen con criterios de sostenibilidad. Bayer ha implantado en Lada procesos de circularidad y eficiencia, como la venta de residuos para su posterior aprovechamiento, lo que supone a la empresa gestionar 4.700 toneladas menos de residuos al año y un ahorro de cinco millones de euros.

La empresa tiene también en proyecto cambiar su caldera de gas natural por otra alimentada por energía fotovoltáica .

El centro también ha apostado por el impulso de la sensibilización y acción medioambiental entre sus empleados, materializado en su 80 aniversario con la plantación de 80 árboles autóctonos en colaboración con FAPAS, pero también en actividades de construcción de casas nido para pájaros o limpieza del entorno.

Desde su apertura en 1942, y a lo largo de sus 80 años de historia, la planta de Lada se ha convertido en un referente mundial para la producción de ácido acetilsalicílico, que se exporta desde Asturias a ocho centros de producción de Bayer en todo el mundo donde se comprime en pastillas y se distribuye para todos los mercados en los que opera la compañía.

Además del principio activo de la aspirina, la fábrica de Lada también produce otras sustancias activas y productos como crotimazol, un tratamiento antifúngico para tratar las infecciones por hongos, o, desde noviembre de 2021, el principio activo de un producto indicado para el tratamiento de la angina de pecho

Begoña Serrano Ortega en una de sus participaciones en los actos de nuestra Asociación

Adiós a la exdirectora de Emigración Begoña Serrano, que rescató la memoria democrática

La gijonesa llevaba desde diciembre apartada de la política por una enfermedad | "Era una apasionada de la vida", destaca Adrián Barbón.

LA NUEVA ESPAÑA, 18·06·23

María Consolación Begoña Serrano Ortega, la que fuera directora general de Emigración y Memoria Democrática hasta el pasado 9 de diciembre, empleada en excedencia de la Fundación José Barreiro y referente en la recuperación de la memoria democrática, falleció ayer tras una larga enfermedad. Era licenciada en Geografía e Historia y este verano habría cumplido 66 años. Visiblemente emocionado, el presidente del Principado, Adrián Barbón, aseguró: "Ahora solo nos queda el consuelo de recordarte apasionada de la vida y del socialismo, tal como eras, tal como te recuerdan quienes trabajaron contigo". Deja dos hijos y marido.

Su trayectoria laboral comenzó en la Universidad de Oviedo allá por 1988 ocupando diversas responsabilidades en la Cátedra Jovellanos de Extensión Universitaria. Dos años después empezó a trabajar como archivera y bibliotecaria en la Fundación José Barreiro, una organización vinculada a la Federación Socialista Asturiana (FSA-PSOE). Ya en 2004 pasó a formar parte del Gobierno regional que por aquellos años presidía el socialista Vicente Álvarez Areces. Su primera responsabilidad fue en el gabinete de la Consejería de Presidencia. Allí permaneció durante seis años, hasta que en 2010 fue nombrada directora de la Agencia Asturiana de Emigración.

Durante los meses de Foro al frente del Principado, Serrano volvió a su puesto como archivera y bibliotecaria en la Fundación José Barreiro. Una vez que el PSOE recuperó el poder, la gijonesa asumió la Dirección General de Emigración en 2012 con el gobierno de Javier Fernández. Ocupó este cargo hasta que, hace unos meses, una enfermedad la apartó del mismo. Aunque residía en Gijón, tenía su "refugio", como lo define Barbón, en Cabrales. En su recuerdo, el líder del Gobierno asturiano agregó: "En ti eran imposibles la lejanía y la indiferencia, esos falsos escondites que se fabrican quienes se sienten ajenos al mundo que habitan, como si las injusticias no fuesen con ellos: la indolencia pasiva y cruel de los que solo piensan en sí mismos".

Hace solo unos meses, había recibido la Manzana de Oro del Centro Asturiano de Madrid en reconocimiento a su esfuerzo con la comunidad emigrante de la región. "Solo estando a tu lado se podía conocer la honda preocupación que sentías por las condiciones en las que viven los asturianos más necesitados en Cuba, Venezuela o en cualquier rincón del mundo, siempre dispuesta a encontrar una nueva vía de ayuda", aseguró Barbón.

La propia Fundación Barreiro destacó la labor de Begoña Serrano en la recuperación de los archivos y testimonios de los asturianos exiliados en el sureste de Francia, a donde viajó para entrevistarse con los familiares de Barreiro y José Mata, uno de los más célebres miembros de los maquis asturianos.

La familia de Begoña Serrano está recibiendo multitud de muestras de cariño en la capilla ardiente instalada en el tanatorio de Cabueñes. Sus restos serán incinerados hoy.

El alcalde de Langreo se reserva la competencia en seguridad ciudadana y Policía Local

Cases será edil de Urbanismo; Angelita Cueva se encargará de Cultura; Pablo Álvarez, de Obras y Zona Rural y Pablo Casal de Deportes

LA NUEVA ESPAÑA, 20·06·23

El alcalde de Langreo, Roberto García (IU) ya a diseñado su equipo de gobierno y ha decidido quiénes serán los responsables de cada una de las áreas municipales. El regidor, expárroco en Ciaño, se reserva las competencias de Personal, Régimen Interior, Policía Local, Transporte y Seguridad Ciudadana. Tendrá que hacer frente por tanto a una de las reivindicaciones en la que los vecinos han sido más insistentes en los últimos meses: los problemas de convivencia y seguridad en algunos barrios del concejo, como Pénjamo.

Pablo Álvarez Fernández, número tres de la candidatura y que ya formaba parte de la Corporación anterior integrado en el grupo municipal de Unidas por Llangréu (la coalición de IU y Podemos) se hará cargo de Servicios Operativos, Obras, Limpieza, Protección Animal, Medio Rural y Patrimonio Natural.

José Antonio Cases Díaz estará al frente de Urbanismo y Medio Ambiente, Empleo, Promoción Económica y Comercio. De él dependerá poner en marcha uno de los proyectos estrellas del programa electoral de IU, el que han dado en denominar "Langreo Río". Cases fue el encargado de presentar el proyecto durante la campaña, un plan especial que afectaría a más de 160.000 metros cuadrados entre los accesos a Talleres del Conde y el puente entre Lada y La Felguera, a ambos lados del río Nalón. "Es imprescindible cohesionar la ciudad de Langreo, en especial los distritos de Lada y La Felguera, que actualmente se dan la espalda debido a la existencia de terrenos industriales abandonados y de una subestación eléctrica de gran tamaño que ha perdido su razón de ser al desaparecer la central térmica de Lada", defiende IU. La idea es que esos terrenos sirvan "para conseguir que nuestro río sea un recurso estratégico para Langreo". Para ello, se proponen varios equipamientos, como un auditorio al aire libre, aparcamiento público con área de autocaravanas, complejo deportivo, parque playa y nuevas conexiones, tanto peatonales como para vehículos. Además, la propuesta incluye un desarrollo urbanístico en los terrenos de la antigua Felguera Melt, propiedad de Duro Felguera.

Para el ya concejal de Urbanismo "lo primero que habría que hacer es volver a traer a primer plano el traslado de la subestación de Red Eléctrica que está junto a al térmica de Lada, clave para el proyecto". Cases recuerda que "ya en 2007 se había proyectado su traslado a la zona de Santo Emiliano, en un terreno lejos de las casas, con un presupuesto de 25 millones de euros". Esa sería la primera piedra para el desarrollo del proyecto en la margen izquierda del río.

La otra clave es, apunta Cases, "la colaboración público-privada", con la propuesta de construcción de viviendas de baja densidad en los terrenos de Felguera Melt. Un desarrollo urbanístico que podría interesar a Duro Felguera y que ayudaría a la financiación del proyecto, susceptible también de financiarse con fondos europeos.

Cases tendrá que liderar también desde la administración local la política de empleo y la atracción de actividad económica al concejo. En este aspecto destacan los proyectos de la lavandería sanitaria de Asturias y la fábrica de paneles solares de Exiom en Riaño. IU ha repetido en más de una ocasión que los puestos de trabajo que pueden generar estas empresas no compensan los perdidos solo por el cierre de la central térmica de Iberdrola en Lada.

En el equipo de gobierno de Roberto García, Marina Casero Rodríguez estará al frente de Juventud, Igualdad, Cooperación Internacional y LGTBI. Departamentos muy importantes para el alcalde, ya que son ámbitos en los que trabajó durante años en su tarea parroquial.

María Isabel Panadero Cabanas, la número dos de la lista de IU en las elecciones del 28M, se hará cargo de Servicios Sociales, Vivienda, Salud y Sanidad. Entre sus tareas estará la lucha por la puesta en funcionamiento de manera efectiva del Credine, el centro de referencia para personas con discapacidades neurológicas de Barros. El alcalde tiene especial empeño en este aspecto ya que estuvo en la plataforma inicial que reclamaba para Barros la construcción de un hospital de parapléjicos.

Paula Díaz Díaz se hará cargo de la concejalía de Hacienda, Patrimonio, Control de Cuentas y Contratación, Modernización de la Administración Local.

Angelita Cueva Fonseca, histórica de la izquierda local, será concejala de Cultura, Turismo, Educación, Política Llingüística y Memoria Histórica. Finalmente, Pablo Casal será concejal de Deportes y Participación Ciudadana.

Carmen Arbesú, exalcaldesa de Langreo, dimite como concejala por la "pérdida de confianza, profunda e irrecuperable" con la dirección local del PSOE

La exregidora afirma que la ejecutiva la "relega" en el nuevo grupo municipal, "hacen parecer que me oculto, como si solo me interesara la Alcaldía, no es así"

LA NUEVA ESPAÑA, 24·06·23

La exalcaldesa de Langreo, Carmen Arbesú, renunciará a su acta de concejal por problemas con la dirección local del PSOE, "una pérdida de confianza gradual, pero cada vez más profunda e irrecuperable".

Arbesú, alcaldesa del concejo entre 2019 y la pasada semana, obtuvo en las últimas elecciones municipales 7 concejales, siendo superada por la candidatura de Convocatoria por Langreo (IU-Más País-IAS), que encabezada por el nuevo alcalde Roberto García, tuvo 8 ediles. "Estaba dispuesta a seguir trabajando por el concejo y por las ideas y los proyectos socialistas en el interior del Ayuntamiento, y encabezar una oposición exigente pero justa". Sin embargo, explica Carmen Arbesú en una carta enviada a la militancia del PSOE en Langreo, "diversas circunstancias se interponen en el camino hacia ese objetivo, y para evitar que se agraven, he decidido presentar mi renuncia al acta de concejala".

La exregidora explica en la misiva sus motivos a los afiliados. "Las razones que me llevan a tal decisión tienen que ver con una pérdida de confianza gradual, pero cada vez más profunda e irrecuperable, con la dirección local de nuestro partido en Langreo. La gota que colma el vaso es la organización del nuevo grupo municipal, que me relega sin consultarme y hace parecer que me oculto de los vecinos y me desentiendo de la marcha del Ayuntamiento. Como si solo me interesara el cargo de alcaldesa y no el futuro del concejo. No es así", subraya Arbesú en la carta.

"Llevo muchos años (33) militando en este partido", añade Carmen Arbesú, "y creo que está más que demostrado que antepongo hacer el trabajo a otras cuestiones. Pero ahora se han cruzado demasiadas líneas para seguir aguantando el silencio". Por este motivo, la pérdida de confianza con la ejecutiva local -que encabeza el secretario general en Langreo, Gregorio Lora- "he decidido renunciar a mi acta y dejar el Ayuntamiento". No abandona el PSOE, que "sigue siendo mi partido, el proyecto en el que creo y milito y para el que deseo todos los éxitos. No tengo problema alguno con el PSOE, tengo asumidos sus valores, las ideas y los comportamientos de los socialistas".

Añade la exalcaldesa langreana que "seguiré en Langreo, accesible para todos y todas". Muestra su orgullo por el trabajo realizado en cuatro años en el gobierno local, "ha significado para mí un orgullo ser una de las cabezas visibles del PSOE en Langreo, primero como candidata a la Alcaldía y más tarde, una vez conseguida la confianza de la ciudadanía, como alcaldesa del concejo". Concluye la carta con un "muchas gracias por todos estos años y por todos los apoyos que sentí a lo largo de ellos".

Tal y como ya publicó LA NUEVA ESPAÑA, la relación entre la que era alcaldesa de Langreo y la dirección local del partido no era la mejor. Las tensiones se dejaron notar en la elaboración de la lista electoral, y acabaron pro aflorar tras la derrota electoral (ajustada, por 219 votos). Un análisis pormenorizado de los resultados revelaba dos datos llamativos: los votos nulos se duplicaron y la victoria de IU se fraguó en Sama, un distrito "discriminado" por el actual gobierno local, según algunas voces, y en el que los socialistas habían vencido con autoridad en las elecciones anteriores. Según pudo saber este diario, la dirección local echaba en cara a la regidora "ir por libre" sin contar con el partido. Les molestó, por ejemplo, enterarse por la prensa de alguno de los proyectos impulsados desde la Alcaldía para Langreo. Incluso llegó a presentarse una queja ante la FSA para que mediara. Desde el gobierno local tampoco faltaron los reproches. Achacaban a la dirección local "no apoyar" lo suficiente a la Alcaldesa, tanto a lo largo del mandato como en la campaña electoral.

El sentido adiós a Noel Zapico, personaje clave en la transición política de Asturias: "Sobre todo, era honesto"

Langreano de familia minera, presidió el Consejo Nacional de Trabajadores y fue representante de España en la Organización Internacional del Trabajo (OIT) | "No concebía la deslealtad; si tenía algo que decirte, te lo decía con total sinceridad", destacan quienes le conocieron

LA NUEVA ESPAÑA, 22·06·23

"Noel Zapico creía en las personas, era tremendamente humano, afable, dinámico, muy trabajador y, sobre todo, honesto y honrado". Así describió el que fuera presidente del PP en Asturias desde 1982 hasta 1999 Isidro Fernández Rozada a Noel Zapico Rodríguez, histórico sindicalista, procurador en Cortes y figura clave en la transición política del franquismo a la democracia, que falleció este jueves en Oviedo, a los 89 años de edad. Ambos mantuvieron una intensa relación desde que, en enero de 1977, Fernández Rozada se incorporó a Alianza Popular (AP), formación liderada por Manuel Fraga que en 1989 se refundaría, dando lugar al actual Partido Popular (PP).

Zapico, que fue presidente del Consejo Nacional de Trabajadores antes de la democracia y formó parte de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), deja tras de sí entre quienes les conocieron un enorme recuerdo marcado por su "honestidad" en las labores públicas. Fernández Rozada señaló que era el trabajo lo que estimulaba a Noel Zapico, hombre "amante de la familia, la paz y el orden". Pese a que recibió algunos ataques por su actividad durante el franquismo, Fernández Rozada afirmó que era una persona de "ideas abiertas" y respetuoso con quienes no pensaban como él. De hecho, antes de las elecciones de 1977, fue una de las primeras personas que reclamó la legalización del Partido Comunista de España (PCE).

De familia minera

Noel Zapico había nacido en La Roza, Langreo, el 21 de julio de 1936. Era hijo y nieto de mineros y a los 15 años comenzó a trabajar en la empresa Carbones Asturianos. Paralelamente, estudió perito mercantil y graduado social, pero cuando tenía sus miras puestas en continuar los estudios en Madrid truncó sus planes "la huelga de 1962, la 'huelgona'", rememoraba el propio Zapico en LA NUEVA ESPAÑA. Ya era entonces enlace sindical juvenil en su empresa y comenzaba su ascenso en el Sindicato del Combustible, tanto en Asturias como en Madrid, donde pasó a residir, para alcanzar la presidencia de la cúpula de los trabajadores en 1969. Tuvo así una notable trayectoria sindical durante el franquismo.

En esa etapa fue también presidente de la delegación española en la OIT, justo en el momento en el que arreciaban los intentos para expulsar a España, ya que carecía de libertades sindicales al regir el formato de sindicato vertical. "Tras conocer a Kissinger, la Embajada de EE UU en Ginebra me dio el manuscrito de 'Archipiélago Gulag' para que me defendiera de los ataques de los rusos, ya que los sindicatos comunistas, socialistas y cristianos pedían nuestra expulsión", recordaba el propio Noel Zapico.

Como procurador en Cortes –desde 1964–, Torcuato Fernández-Miranda le designó ponente de la reforma política. "Creo que fui de los primeros a los que el Rey les desveló que iba a nombrar a (Adolfo) Suárez, en lugar de a Torcuato, como presidente del Gobierno", evocaba en este periódico Noel Zapico, que dimitió del Consejo Nacional de Trabajadores "para dejar paso libre a las libertades sindicales". Su figura resultó así clave en la Transición.

De su labor hasta ese momento datan legislaciones para la minería como el coeficiente reductor de jubilación o la lucha contra la silicosis, objetivo que incluyó la creación del Instituto de Silicosis de Oviedo, al que rechazó que pusieran su nombre. Su dedicación a esas labores era "un compromiso de vida con los mineros, el colectivo humanamente más solidario que he conocido", comentaba. También fue uno de los creadores del régimen especial de la minería, algo de lo que siempre se enorgulleció, al considerarlo "un monumento de los avances sociales".

En Alianza Popular

Posteriormente, Zapico protagonizó su etapa en Alianza Popular (después PP) y su participación en el Gobierno asturiano de Sergio Marqués como director regional de Cooperación, hasta que se desencadenó la crisis con Francisco Álvarez-Cascos que provocó la escisión del partido. El 31 de diciembre de 2013, Noel Zapico cerraba a los 77 años su última etapa de actividad pública como adjunto a la Procuradora General del Principado, María Antonia Fernández Felgueroso, cuando la institución fue disuelta por los ajustes presupuestarios.

Fernández Rozada subrayó el enorme mérito de Noel Zapico, al llegar a ocupar cargos de gran responsabilidad, "habiendo salido de un pequeño pueblo de la cuenca del Nalón, sin padrinos, ni nada", lo que a su juicio demuestra su valía. Otra característica que destacó Fernández Rozada del histórico sindicalista langreano fue su lealtad: "No concebía la deslealtad; si tenía algo que decirte, te lo decía con total sinceridad".

Ovidio Sánchez, que presidió el PP asturiano entre 1999 y 2012, resaltó que Noel Zapico, "por encima de su historia política, que es interesante y muy positiva, era una grandísima persona, de las mejores que conocí". Lo recuerda como un hombre "profundamente creyente", que transmitía "cariño y afecto" y con el que siempre se sintió "muy a gusto".

Destacó asimismo que Noel Zapico tuvo buena relación con personas de pensamientos políticos muy distintos a los suyos. No en vano pertenecía al grupo "aperturista" que encabezaba el leonés Fernando Suárez, que contribuyó en gran medida a la transición a la democracia. "Noel Zapico trabajó en favor de una transición equilibrada y ordenada, con el firme objetivo de evitar enfrentamientos, a los que siempre fue ajeno. Tengo de él el mejor de los conceptos", finalizó Sánchez.

"Esfuerzo y sacrificio personal"

Alberto González, director general de la Federación Asturiana de Empresarios (FADE), manifestó su pesar por el fallecimiento de "un gran asturiano" y destacó su vinculación con la patronal. "Noel fue un ejemplo vivo del devenir histórico de esta región. Hijo de minero, producto puro de la Cuenca Minera en sus momentos de máxima efervescencia, se formó a base de esfuerzo y sacrificio personal, desarrolló una intensa actividad sindical, primero y política después, en un momento muy particular para este país", indicó González.

"Estudioso, reflexivo, visionario en muchos aspectos, trabajador incansable y gran amigo de sus amigos, Noel ha sido ejemplo en muchos aspectos de la vida y en el ámbito profesional", añadió. El "número dos" de FADE subrayó la "estrecha y dilatada relación, desde hace muchos años", de Noel Zapico con la patronal asturiana, "que queremos agradecer públicamente. Asturias pierde hoy, sin duda, a un hombre que ha escrito parte de la historia de nuestra región en el último siglo. Lamentamos enormemente su fallecimiento, trasladamos nuestro más sentido pésame a la familia y, bien que modestamente, queremos rendirle un sentido homenaje en estas páginas".

El funeral por el alma de Noel Zapico será este viernes, a la una de la tarde, en la iglesia parroquial de San Francisco de Asís, en Oviedo.

Noel Zapico, en la estela de Tomás Moro: "Su fidelidad a las convicciones estuvo por encima de todo"

Los asistentes al funeral por el político y sindicalista subrayan su calidad humana | "No nace un Noel todos los días", subraya el alcalde de Oviedo

LA NUEVA ESPAÑA,

“Cómo en aquel lord británico, Tomás Moro, para Noel su fidelidad a las convicciones cristianas estuvo por encima de todo”. Así se ha pronunciado esta mañana Juan José Tuñón, párroco de San Francisco de Asís (Oviedo), en la homilía del funeral del político Noel Zapico, fallecido ayer, jueves, a la edad de 89 años.

Histórico sindicalista y procurador en Cortes, Zapico fue una figura clave en la transición política del franquismo a la democracia. Desempeñó responsabilidades en el Partido Popular y su última etapa de actividad pública le llevó al cargo de adjunto a la Procuradora General del Principado, María Antonia Fernández Felgueroso.

Sin embargo, a raíz de su muerte, lo que ha emergido ante todo es su dimensión humana, su manera de entender la política y la vida, como destacó Salvador Fuente, compañero suyo en el Gobierno regional de Sergio Marqués. “Varios alcaldes del PSOE con los que trató durante la legislatura 1995-99 a los que comuniqué la noticia de su muerte me destacaron que recibía a todos y que ponía el servicio público por encima de sus ideas”.

Zapico fue presidente del Consejo Nacional de Trabajadores antes de la democracia y formó parte de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). El funeral fue oficiado por Juan José Tuñón y otros seis sacerdotes: “Deja una huella profunda como esposo ejemplar, gran padre y ahora también entrañable amigo”, indicó el párroco de San Francisco, una idea corroborada por los dos hijos del fallecido, Noé y Ruth.

Sus nietos -Andrea, Borja y Pedro- expresaron este deseo a los asistentes al oficio religioso: “Nos gustaría que recordarais a nuestro abuelo por todo lo que trabajó, por ser una persona que ayudaba a todo el mundo de forma desinteresada y porque su manera de comportarse hizo que su vida fuera plena”.

Desde la primera fila siguieron el funeral el alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli; su primer teniente de alcalde, Mario Arias; y el concejal de Seguridad Ciudadana, José Ramón Prado. Al final del funeral, Canteli declaró: “Tuve muy buena relación con Noel Zapico. Es una persona muy importante en la historia de Asturias y de Oviedo. Era muy culto, una gran persona y un gran compañero de viaje para cualquier proyecto. Por desgracia, no nace un Noel todos los días”.

CON RAIZ - CULTIVOS

Carlos Fernández Fernández
Ingeniero Técnico Agrícola
Ex-Conservador del paisaje protegido de las Cuencas

La manzanilla de Torrestío

La cabaña está en el monte de Limanes. Es muy guapa, de piedra, con un corredor amplio donde leo, o tomo un café, o dormito. Nadie sabe cuando se levantó. Se encuentra al fondo de una pradería con avellanos y castaños, abrigada por una colina en la que aflora la caliza. Aun se conserva el calero. Todo el paraje es hermoso, pacífico. Al fondo de la finca está la fuente. El interior es la austeridad personificada. En la planta baja el llar, tan anciano como la cabaña, con su fuelle para avivar las brasas, la mesa de madera tapada con un hule viejo -¿por qué las cosas de antes duraban siempre?- con el mapa de la Península Ibérica, y unas sillas. Arriba, en lo que fue el payar, o tenada, unas literas. En una esquina, la palangana con la jarra de agua debajo, y una toalla colgada de la estructura que las soporta, y un pequeño espejo sujetado por un clavo a la pared. Nada más. Mi hija lo llama "experiencia rural extrema". La cabaña tiene cerca unos cerezos que se llenan de nieve en flor en primavera, y dan rubíes dulces en verano. Al pie hay una mata de manzanilla, muy aromática, con la que me preparo buenas infusiones –agregándole un chorrín de anís como hacen los párrocos- y que ya existía cuando, siendo yo rapacín, mi padre compró la cabaña a un hombre callado, alto y delgado, un poco filósofo, que usaba caballo y que en el pueblo, donde tenía otra casa, conocían como "Velino el Pastor". Pronto supe que junto a otros familiares practicaba "la alzada". En primavera, cuando se iba la nieve de las montañas, bien pertrechados, comenzaban el traslado del ganado desde aquel rincón de Siero hasta un pueblo de la montaña leonesa, inmediato a la frontera, llamado Torrestío. Lo hacían a caballo, arreando el ganado, en una travesía que duraba tres días. Dormían al raso, y en las alforjas de los caballos llevaban comida, ropa, otros enseres necesarios para la estancia en Castilla, y algo que asombraba a mis ojos de guaje: un revolver viejo.

Con el paso del tiempo decidí saber más de aquella película del Oeste que cruzaba Oviedo, y el Valle del Trubia, y llegaba a Ventana, y descendía camino del Sur. Un día, ya de mayor, me acerqué a Torrestío. Localicé la casa, en ruinas ya, de Velino el Pastor. Pegada a uno de sus muros había una mata de manzanilla idéntica, de la misma variedad, a la de mi cabaña de Siero. Sin duda eran hermanas. Alguien, en algún momento de la historia había traído un esqueje de mi querida manzanilla desde Limanes hasta allí. O al revés…

No hay persona que no conozca la Matricaria camomila, o Chamaemelum nobile, una planta aromática y medicinal de uso común y con la flor muy parecida a la de la margarita, aunque esta última sin olor. Existen muchas variedades, siendo las mayoritarias la camomila alemana, que es anual, y la romana, esta última perenne. Se reproduce por semillas, sembrándolas superficialmente en primavera, y por esquejes. Pueden cultivarse en tiestos y en suelo, en sol o semisombra. Es rústica, lo que la hace defenderse de plagas y enfermedades, aunque los trips –pequeños insectos alados blanquecinos- pueden molestar algo. Para su aprovechamiento bastará recoger un día seco de verano sus ramas floridas, poniéndolas a secar en atados colgados de algo. Su infusión ayuda al estómago, a dormir bien, y actúa como antibacteriana –dermatitis, heridas-, analgésica e inflamatoria.

Aquella mata de manzanilla en Torrestío me puso ante el dilema de si era asturiana o leonesa. Me di cuenta que lo mismo pasaba con "Velino el Pastor" y con todos los vaqueros que practicaban la alzada entre Asturias y León. Pregunté en el bar del pueblo. "Somos de los dos lados, unos se censan aquí y otros en Asturias, lo que más convenga a cada cual".

O sea, que las fronteras no eran otra cosa que un asunto administrativo, y el nacionalismo un cáncer terrible, destructor, antinatural e idiota, que separaba y enfrentaba a las mismas personas. Y lo descubría de vieyu

RINCÓN LITERARIO

XXIII Premio "Alberto Vega" de Poesía 2023

Desde el año 2000 la Asociación Cauce del Nalón viene convocando este premio de Poesía entre los jóvenes de un máximo de 18 años matriculados en los Institutos y Colegios de Asturias.

A continuación se reproducen las obras del ganador y del finalista, así como otro par de premios para concursantes de menos de 14 años.

(ganador)

Estás sentado, en clase de matemáticas.
Te preguntas si Pitágoras pensó alguna vez en dejar bachillerato.

O en si el metal sabe a sangre,
igual que la sangre sabe a metal.
Mejor concéntrate, tienes que entender esto
si quieres pasar de curso.
Luego ves la luz balancearse.
Te preguntas si tú alguna vez llegarás
a encontrar el sitio donde poder brillar.
Te preguntas si en el fondo todos temblamos
o si tú eres el sitio donde otra gente brilla.
Te preguntas si merece la pena aprovechar lo que es, la esperanza
de pensar que somos los primeros en entender el mundo.
Te preguntas si debes ser la excepción,
o si te conviene más seguir la norma.
Y si es que todos brillamos lo mismo,
igual es egoísta el querer brillar,
cuando solo eres una simple bombilla igual que las demás.
Si estás condenada a morir corriendo,
intentando alcanzar algo que ya tendrías
si fueses lo contrario a lo que eres.
¿Acaso todos los que amamos
creemos haber inventado algo?

Pero mejor presta atención.
Y pregúntate si Pitágoras
pensó alguna vez en dejar bachillerato.

Ana Pérez Pérez
Colegio Santa María del Naranco. Oviedo.

(finalista)

Somniator

Cuando todo me agobia
Me oprime, me asfixia
Cuando quiero huir de mi propio reflejo en el escaparate de la esquina X donde siempre paso,
Huir de la rutina
Alejarme del ruido de los coches, del día a día, de las voces
Y encontrar ese lugar
Esa fisura en el tiempo y en el espacio que deje mis pensamientos estáticos y a mis preocupaciones hibernando en la profundidad de mi mente
Muchas veces quiero huir, quiero correr
a 200 km/h en una carrera fantasma, más rápido que mis pensamientos más incluso que el miedo
Muchas veces quiero
Pero siempre, la realidad y una carcelera responsabilidad reafirman mis cadenas y me hacen consciente de que para llegar a mi sueño tengo que seguir subiendo escalones llenos de pinchos
Con los pies descalzos
En esos momentos…
No tengo más que recurrir a mí misma
Abrir la ventana de mi cuarto, inhalar el aire fresco y cerrar los ojos
Transportar mi alma más allá del tiempo
Despegarla de mi cuerpo en trance y exhausto de tanta realidad.
E irme lejos, muy lejos, cada vez más
A veces se desliza velozmente por una pista de hielo solitaria al ritmo del lago de los cisnes
Otras, se balancea en un columpio de lianas sobre el Nilo
O quizás llegue a la cima de una montaña y contemple el valle lleno de vida y repleto de armonía
Imágenes maravillosas que solo podemos tratar de describir porque el alma es muda
No le hacen falta palabras
Expresa los sentimientos más puros mediante lugares maravillosos, recuerdos valiosos, danzas poderosas y músicas nobles.
Y quizá nunca veamos con nuestros propios ojos los lugares que anhelamos

Quizá nunca nos sintamos en casa.
Pero no esperes hacerlo cuando naciste poseyendo la virtud de soñador deseada por miles
Y es que, aún retenido en el más lúgubre rincón el universo, te hará libre.

Judith Castro Núñez
I.E.S. La Quintana. Ciaño

(ganador hasta 14 años)

Vuela pajarillo, vuela
Vuela pajarillo, vuela
Vuela hasta que las nubes se quebranten con tu alzar
Vuela pajarillo, vuela
Vuela hasta que el horizonte puedas cruzar.

El sol naciente a tu espalda
Confianza te dará
Tú, pequeño pajarillo
No pares hasta el cielo tocar.

Emprenderás un nuevo viaje
Nuevos amigos tendrás
Vuela pajarillo, vuela
Vuela, y no mires atrás.

David Domínguez Pérez
Colegio Sagrada Familia. El Entrego

(finalista hasta 14 años)
Mi fortuna

La quietud de mi alma te siento,
Eres la luz que ilumina mi ser,
Un sueño hermoso que puedo tener,
Mi anhelo más profundo y violento.

Cada latido en mi pecho lamento,
Pues en mi mente te veo correr,
Y al no tenerte me haces padecer,
Sin ti mi vida pierde su aliento.

Eres mi musa, mi fuente de inspiración,
La chispa de mi creatividad,
La razón que me mueve el corazón.

En ti encuentro la felicidad,
Y aunque mi mente se nuble de emoción,
Te amaré por toda la eternidad.

Javier Menéndez Ortiz
Colegio María Inmaculada. Pola de Laviana

La ovetense Ana Pérez, ganadora del concurso escolar de poesía "Alberto Vega"

David Domínguez, de El Entrego, se lleva el premio en la categoría de menores de 14 años

LA NUEVA ESPAÑA, 22·05·23

El certamen escolar de poesía "Alberto Vega", que este año celebra su XXIII convocatoria, ya tiene ganadores. La vencedora absoluta ha sido Ana Pérez Pérez, del colegio Santa María del Naranco de Oviedo. La finalista fue Judith Castro Núñez, del instituto de Secundaria La Quintana, de Langreo. Los premios para valorar y estimular la poesía en edades más tempranas, hasta los 14 años, correspondieron a David Domínguez Pérez, del colegio Sagrada Familia, de El Entrego, como ganador de la categoría, y a Javier Menéndez Ortiz, del colegio María Inmaculada, de Pola de Laviana, como finalista.

El jurado estuvo integrado por Ricardo Labra, Helios Pandiella, Javier García Cellino, Solinca Turbón, Beatriz Quintana, Noelí Puente y Miguel Munárriz. El acto de entrega de premios, con la lectura de los poemas de los ganadores, tendrá lugar el próximo día 9 de junio, viernes, en la Casa de Cultura "Alberto Vega" de La Felguera, a las 19.00 horas. También se entregarán diplomas al resto de los seleccionados. El jurado acordó, además, convocar a partir de la próxima edición el galardón "Instituto Poético de Asturias".

Participantes

En el certamen "Alberto Vega" de poesía pueden participar los estudiantes matriculados en colegios e institutos de Asturias de hasta 18 años como máximo. El ganador absoluto del concurso recibe un trofeo acreditativo y 600 euros, mientras que el finalista se lleva 300. En la categoría de menores de 14 años hay 200 euros para el vencedor y 100 para el finalista.

Los trabajos se presentan bajo seudónimo y deben ser originales e inéditos. Cada autor puede concurrir al certamen enviando un máximo de tres obras.

ENTIDADES PATROCINADORAS y COLABORADORAS

https://www.langreo.as/	FAMILIA VELASCO-CADENAS	http://www.elarco.es/
http://www.lamontera.org/	https://ampre.es/	http://www.valledelnalon.es/
https://caucenalon.blogspot.com/	https://uplangreo.es/	
https://www.camaragijon.es/es/	https://www.azzhoteles.com/langrehotel-hotel/	http://www.ecomuseominero.es/
https://www.astillerosarmon.com/es/	http://www.fica.es/ FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE CENTROS ASTURIANOS	https://www.compromisoasturiasxxi.es/